ملسلة كتب درسيد مررشة تعيلمات مركارنظام الملكتصفياه خلدان وكمكر ولطنت رساله المراكز المالية رصة اقل المائے استفادہ مرتن جاعت اوکل منته مجلس نصاب كتب (خيبيان) مع ساوت م لاسا وارم

ایدیش اول سد. ۱۳۴۵ف (۱۰۰۰س) ایدیش دوم سنم ۱۳۵۳ف (۲۰۰۰) مليك وربية مسريت نه تعلمات مركارنطا ما لملك أصفحا ه خلدان للكريطانة مركارنطا ما لملك أصفحا ه خلدان للكريطانة وسكاله

مطالعة قررت

حُداوَّل ربرا کے اسفا وہ مرسین جاعت اُوّل)

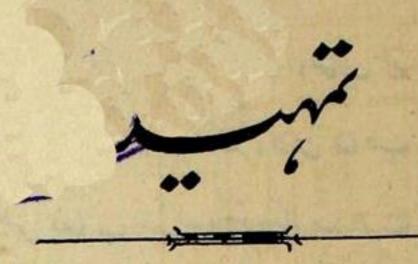
> مرتب ملرش نصاب (شبریائین) مهم سان مهم سان مهم سان

مطومه المم الميم لرسيل جارينا رحيد را بادوكن

فهرست مضاین رئارئ مطالعه فدر میس حشاؤل

4	عنوان	2	se.	عنوان	った
77	13	6	۵	تبيد	1
	بجعبكلي	^	4	يتى ا	-
۴.	کمی	9	114	Ü	7
المام	يتونى ب	1.	19	28	~
4	امباره	H	10	محليري	۵
41	بنگن	11	19	يريا الم	7

yg.	عنوان	3/2	18.	عنوان	24.0
1.1	ياند	rr	۵۵		11
1.0	تارے		1	. 11	A STATE OF THE STA
11-	ون اور رات	74	10	1	10
111	ياني	10	4.	يبيل	17
114	مُنُوال ا	17	27	2	16
127	hel ale	14	1	رندی	1 14
110		1	1	519	19
اسا	اول اورسیفه	119	191	اللاب الم	7.
			97	توري ا	1
					1



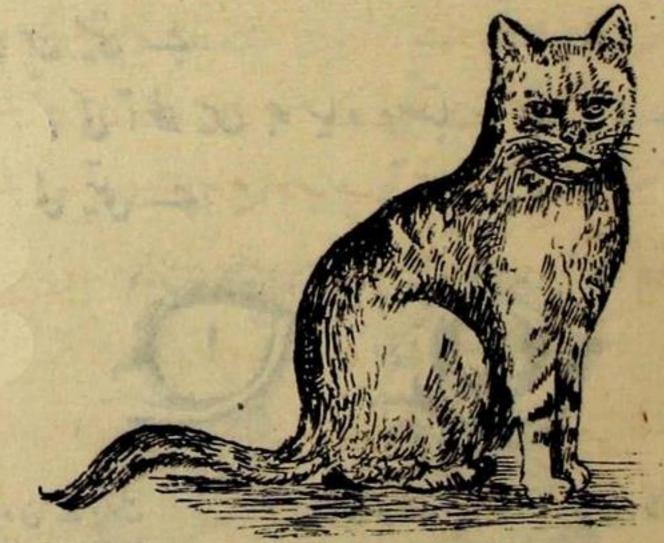
مطالعہ تدرت کا یہ رس الہ ہو نباتات ' جو انات اور مناظر قدرت کے اسباق برشتل ہے' بجس نعاب شغید سا یس کی زیر نگرانی استذہ کے استفادہ کے مرتب کیا گیا ہے۔ ہر سبق کے آخریں بعند ہدائیں اور نمونے کے سوالات ورج کیے گئے ہیں تاکہ اساتذہ اُن کے ہدائیں اور اس کا در سوالات بنا کر سبق کے امادہ یس مدو نے کیس اور اسباق کو موثر اور ولچپ بنا نے کے لیے مادہ یس مدو نے کیس ۔ اسباق کو موثر اور ولچپ بنا نے کے لیے جاں تک ہو کے شیقی اشیاء بیش کی جائیں اور بھورت بجوری خاکوں پر نمونوں سے مدو لی جائے۔ نیز طلبار سے علی کام کرانے کی طرف خاص تو جہ دی جائے۔

اصحاب ذیل کا جنوں نے مخلف جنیوں سے مخلف مرامل پر اس محاب کی تکمیل میں مدوری ہے شکریر اور کیا جاتا ہے۔ مرشر مگل موہن لال چتر دیدی اور مولوی ابو المکارم نیض محدصا حب

مزید شکریے کے سخت ہیں کہ اِن ہردو اطاب نے اس کتا ب کو تا یں خاص معد لیا ہے۔ ڈاکٹر معلفرالدین صاحب قریشی نے میں تن وری سے مجلس نفاب شیئہ مائین کی مدارت کا کام انجام دیا ہے دہ سردختہ تعلمات پر بڑا احان ہے۔ ١- وْاكْرُ مظفر الدين صاحب قريتى صدر شُعِدُ كيميا جامعُ عَمّانيه -٣ - مولوى محود احد خانعاحب ريدركيميا جامد عمّانيه سا - مولوی محد نفیراحمدماحب ریدرطبیات جاسد فاید م - مولوی بید محد علیاں ماحب ریدر طبیعیات جامع غانیہ ۵ . مولوی ابو المکارم فی عدصاحب صدیقی در گار درس فوقاید نابیلی ٢ - جگ موبن لال چترويدى ماحب دو گار مناينه ترينگ كالح-٤ - أ اكثر فندر كرصاحب مد د كارير وفيسر عمّا ينه ثرينگ كا ي-٨ - مولوى عبد الرشيد صاحب صديقي زاكد مدد كار ناظم تعلمات -مفسل محكر خال ناظم تعيمات

ر بی

بنی ہمارے گھروں یں رہتی ہے بعض ہوگ اُسے یا لئے یں۔ اس کا جم لمبا اور بنلا اور ٹاگیں بھوٹی ہوتی ہوتی ہوتی ہے۔



ہماری کھال جم سے جبی رہتی ہے لیکن بلی کی کھال آسانی سے کھینے آئی ہے۔ اُس کے حبم ہر

گف طائم اور چکیے بال ہوتے ہیں۔

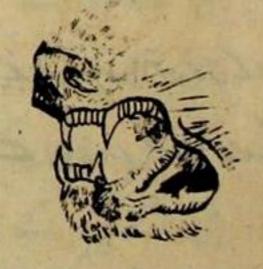
بتی کا سرگول اور و صراکی چوڑائی کے مقابلہ

میں جھوٹا ہوتا ہے۔ ناک جھوٹی اور مینی ہوتی ہے۔
منمہ لمبا اور چوٹرا ہوتا ہے اس کے کان کھڑے اور
نوکدار ہوتے ہیں یہ کا نوں کو ہرسمت میں گھا سکی
سے۔ کان بہت تیز ہوتے ہیں بندا بتی ذراسی آہٹ بعی سن لیتی ہے۔
بھی سن لیتی ہے۔
بیٹی کی آنچہ میں جو بیاہ وصبا یا نظر آتا ہے وہ
آنچھ کی تیتی ہے۔



ونت گول ہو جاتی ہے اند صیرے یں بنی کی گول گول تنظيس على مونى برى دراونى معلوم موتى يس-بلی کے اوپر کے ہونگھ پر دونوں جانب ہے سخت بال ہوتے ہیں ملیس موجیس کہتے ہیں۔ اُن کے ذریعے . لی ٹول کر یہ ملوم کرلیتی ہے کہ وہ کسی سوراخ یں سے گزر سحی ہے یا نہیں ۔ بلی کی زبان کمی گوشت وا اور کھروری ہوتی ہے۔ زبان سے یہ بڈیوں کو جات كر صات كردتى ہے بلى كے سنھ بيں دولوں جراوں یں تیس وانت ہوتے یں ۔ ان یں سے ہر جرا ہے یں دو لیے اور عکیلے دانت ہوتے ہیں۔





تكل دم زبان

شكل دس من

ربی کی انگیں بینی لیکن بہت مضوط ہوتی ہیں۔ بھیلی انگیں انگی ٹانگوں کی برنبت زیادہ مضبوط ہوتی ہیں۔ انگیے بینجوں میں پانٹی انگی ہی اور بھیلے بینجوں میں بیار بیار انگیے بینجوں میں بیار بیار انگیاں ہوتی ہیں۔ انگیوں کے نیچے طائم کیکی گذیاں ہوتی ہیں۔ گذیوں کی وجہ سے جلتے وقت آہٹ نہیں ہوتی ہیں۔ گذیوں کی وجہ سے جلتے وقت آہٹ نہیں ایک مرا ہوا، مضبوط اور تربیز نہیں ناخن ہوتا ہے جو عام طور پر خول کے اندر بند رہا



الا نائن کے ہوے خل (ه) پنج (ب)نائن نول کے اند ہے۔ ان ناخوں کی مدوسے بی در فت پر آسانی سے چڑھ سکتی ہے۔ بی ہرتم کی جھوٹن کھاتی ہے لیکن چوں اور بُرندوں کے گوشت کو بہت پیند کرنی ہے۔ بی ایک جول بیں چار بچے دیتی ہے۔ پید ایش کے وقت بچوں کی آنکھیں بند رہتی ہیں۔ ہاں دو وصد پلا کر آنکی پروش کر تی ہے۔ بی ایش کو منف میں دبا کر آنکی بروش کر تی ہے۔ بی ایش می دوسری مگہ نے جاتی ہے۔ سے دوسری مگہ نے جاتی ہے۔ البتہ جو ہوں کو مند جانور نہیں ہے البتہ جو ہوں کو مار دوائتی ہے جو اکثر نقصان پہنچاتے ہیں۔ یہ دودو کا گوشت وغیرہ بوری سے کھا جاتی ہے۔

مایات

(۱) بتی کے جم کے فتف حقوں کا مثاہرہ کوانے کے بعد بنیل کے فاکے تقیم کیے جائیں۔ اور بچوں سی کہا جائے کہ ان فاکوں کو کاٹ کر بتی کی شکل بنائیں۔ (۱) بتی کے بیر کے فاکے بچوں میں تقیم کیے جائیں ان مان اور گذیوں کی نشاند ہی کوائی جائے۔ ان مان اور گذیوں کی نشاند ہی کوائی جائے۔

سوالات

(۱) بتی کی کھال کیں ہوتی ہے ؟

(۱) بتی کی آنکھ کی بیٹی کیسی ہوتی ہے ؟ دن اور رات میں بیٹی کی آنکھ کی بیٹی کیسی ہوتی ہے ؟ دن اور (۱) بتی ابنی مونجھوں سے کیا کام لیتی ہے ؟

(۳) بتی ابنی مونجھوں سے کیا کام لیتی ہے ؟

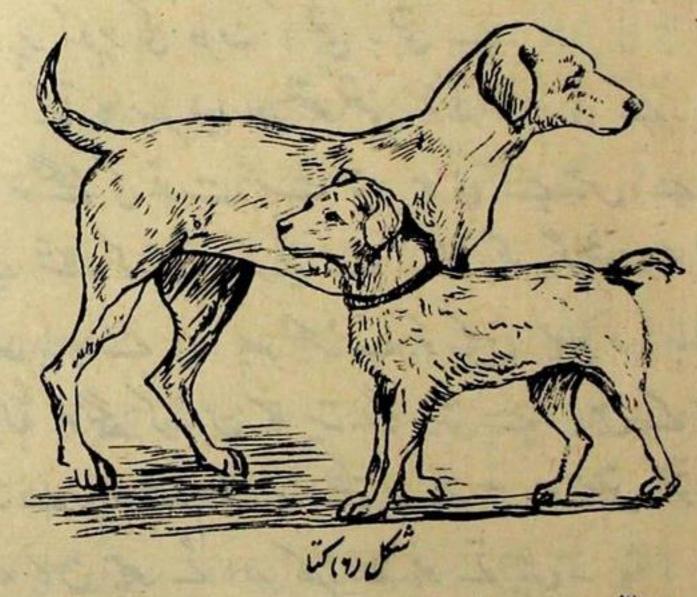
(۱) باس کی زبان کیسی ہوتی ہے ؟

(۵) بتی کے دائت کتے ہوتے ہیں ؟

(۱) بتی کے اگلے اور بیٹھلے بیجوں یں کیا فرق ہے ؟

مرق

من بالقاجانور ہے۔ اسے لوگ بڑے شوق سے بالتے یہ ۔ اسے کوگ بڑے اور سے بات کے اللہ مارے مرت بھرتے ہوئے اللہ میں ۔ ابہت سے کتے گئی گئی مارے مارے بھرتے ہوئے

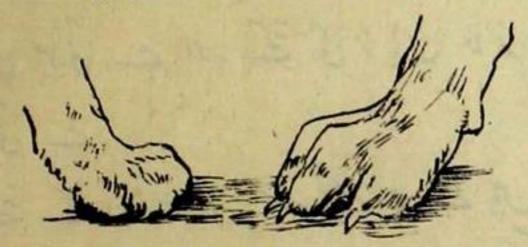


یں۔ کے کا جم رتی کے مقابے یں زیادہ الم اور چڑا موتا ہے۔ یہ تدیں بی سے بڑا ہوتا ہے اور اس کا سینہ زیادہ بھولا ہوا ہوتا ہے رکھنے میں بلی سوزیادہ مضبوط معلوم ہوتا ہے۔ کتے کی کھال بی کی طرح طبع ہوتی ہے۔ اس كے جم ير وق اور چھونے بال ہوتے يں سيكن بيض كنوّل كے بال ليے بوتے يں۔ كے كى دُم عام طور پر آویر کی طرت آ گھی رہنی ہے۔ کے کا سر لمبا اور تھوتھنی نوکدار ہوتی ہے۔ اِس کی سونگھنے کی قوت بہت تیز ہوتی ہے جس سے وہ ا بے شکار کو تلاش کر بیتا ہے۔ کتے کو گوشت کا مکوا سلھا یا جائے اور پھو الحرائے کو کیس جھیا ویا جائے و كن سونگه كر اس كاينة لكا ينتا ہے - اس كى كان بوڑے اور عام طور پر لطنے رہتے ہیں۔ بعض کتوں - UE Z 31 2 2 2 18 Z کے کی آتھے یں ہماری آتھے کی طرح گول بیلی ہوتی ہے جوروشیٰ میں گھٹی ہے اور اند صیرے میں کیفدا بڑھ جاتی ہے۔ گئے کے سمھ پر بھی بتی کی طبرہ میں موتی ہیں۔ شوخیس ہوتی ہیں گریہ جبو ٹی اور بُنی ہوتی ہیں۔ بتی کی طرح کتا بھی زبان کی مدو سے بانی بتیا ہے۔ لیکن کتے اور بتی کی زبان میں فرق ہے۔ بتی کی زبان میں فرق ہے۔ بتی کی زبان میں فرق ہے۔ بتی کی زبا کے کر دری ہوتی ہے اور کتے کی زبان طائم چکنی اور شرح تی ہے۔

کُتے کے دانت نیز اور نکیلے ہوتے ہیں۔ ان کی شکل بتی گے دانت نیز اور نکیلے ہوتے ہیں۔ ان کی شکل بتی گے دانت اور چار میں سانے کی طرف بارہ کا منے والے دانت اور چار کمیے اور نکیلے دانت ہوتے ہیں۔ ان کے علاوہ ودنوں جروں میں جھبیس وانت اور ہوتے ہیں ہو ہڑیاں توڑنے کے کام آتے ہیں۔ کُنَّا گوشت خوار جانور ہے توڑنے کے کام آتے ہیں۔ کُنَّا گوشت خوار جانور ہے گر پالتو کئے بھے ہوئے چانول اور رو ٹی بھی کھالیے

کے کی ما بھی مبی ' بنتی اور مضبوط ہوتی ہیں۔

ان کی مدرسے وہ بہت نیز دوٹر سکتا ہے۔ بتی کیوں کے کے کے اگلے ہیر یں بانچ انگلیاں اور پھیلے یں چار ہوتی ہیں۔ ہر ہوتی ہیں۔ ہر ایک ایک ایک مفہول کے نیچ گڈیاں ہوتی ہیں۔ ہر ایک ایک ایک مفہوط اور مُڑا ہوا ناخن ہوتا ہو۔



روائے کا پنج اندن کو خول کے اندر رکھتی ہے اور جب چاہے اندر رکھتی ہے اور جب چاہے اندر رکھتی ہے اور جب چاہے انہ رنکال بیتی ہے لیکن کتے کے ناخن پہیٹہ نکلے رہنے ہیں اور زبین سے گیس گیس کر گذر ہوجاتے ہیں۔ جب کتا جات ہا تو ناخوں کی رگڑہ سے آواز پیدا جب کتا جات کا خوں کی مدو سے وہ زین کھروچا اور کھورتا ہے۔

کتا ہماری ہوکیداری کرتا ہے۔ ہمارے یا جھی جانوروں کو بحر تا ہے بیض کتے شکاری ہوتے یں۔ بعض بڑے تیراک اور بعض بھیروں کے گلوں كى حفاظت كرتے ہيں۔ ايسے كتے اپنے گلوں كو خوب بہانے ہیں اور ان سے گھے کی کوئی بھیر جھوٹ جائے تو اسے بعونک بھونک کروایس ہے آتے ہیں۔ یہ اینے مالک کے اثاروں کو ایمی طرح سجے ہیں۔ بعن کتے سونکھ کر چھے ہوئے جانوروں یا کھوئے ہوئے آومیوں کا بیت لگا لیتے ہیں۔ سرو مکوں ہیں ایس کیس کے بار برداری کے بھی کام آتے ہیں۔

بدایات

(۱) کتے کے جم کے فلف حقوں کا من برہ کوانے کے بعد میشل کے فاکے نقیم کیے جائیں اور کوائے کے بعد میشل کے فاکے نقیم کیے جائیں اور بچوں سے کہا جائے کہ ان فاکوں کو کاٹ کر کتے

كى شكل تبايس.

(۱) کے اور بقی کے بیر کے فاکے بچوں یو تقیم کے جائیں اور افیس بیچانے کے لیے کہا جائے۔

(۱) کے اور بقی دونوں کی آنجہ کے فاکے تقیم (۱) کے اور بقی دونوں کی آنجہ کے فاکے تقیم کے جائیں اور بچوں سے بیچانے کے لیے کہا جائے۔

سوالات

(۱) کے کے دانت کھے ہوتے ہیں وان سے وہ کیا کیا کام لیتا ہے وہ (۲) کے اور بی کے نہر کا مقابلہ کرو۔

(۳) کے اور بی کے نہر کا مقابلہ کرو۔

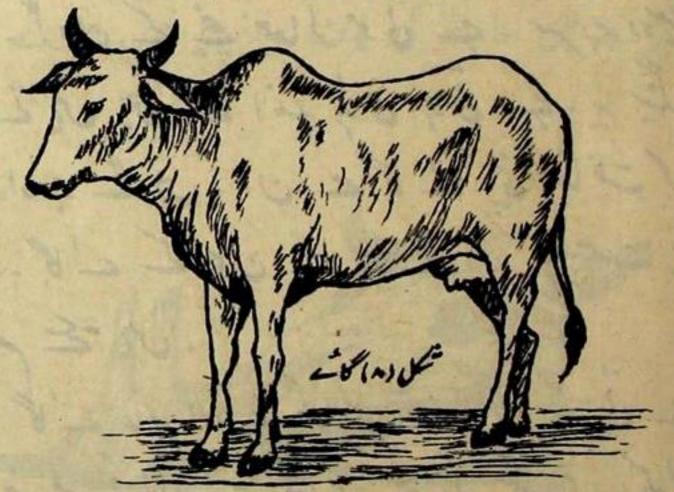
(۳) کے اور بی کی زبان میں کیا فرق ہے وہ (۳) کے اور بی کی زبان میں کیا فرق ہے وہ (۳) کے اور بی کی زبان کا مقابلہ کرو۔

(۴) کے اور بی کی زبان کا مقابلہ کرو۔

(۴) کے ہمارے کیا کام آتے ہیں وہ ا

25

گائے دودھ وینے والا جانور ہے۔ یہ دیکھنے ہیں طری غریب معلوم ہوتی ہے۔ اس کا جم معاری ہوتا ہے۔ اس کا جم معاری ہوتا ہے۔ اس کا جم معاری ہوتا ہے۔ اس کا جم معولی ہوتا ہے۔ اس کا جم معولی مضبوط لیکن جم کے مقا لیے میں جمعولی مسبوط لیکن جم کے مقا لیے میں جمعولی م



ہوتی ہیں۔ جم پر بال چھوٹے اور موٹے ہوتے ہیں' کھال موتی ہوتی ہے۔ دُم کے آخری حضے پر بالوں کا ایک بھھا ہوتا ہے۔جب اس کی پیٹے بر کھیاں یا مجھر بیصے میں تو اس کھے سے وہ ا نیس اُڑا دیتی ہے جب محقیاں الی عگر مبیقتی میں جہاں وم نہیں بنج کتی تو یہ ابنی کھال تھر تھراکر اُنھیں اُڑا دیتی ہے۔ كائے كا سراب ہوتا ہے۔ اس كى كرون مضوط ہوتی ہے اور سر کے بوجھ کو اچھی طرح سنھال سکتی ہے۔ گردان کے نیجے جھالے ہوتی ہے۔ سر پر دوسنگ ہوتے ہیں جن کے اندر بڑی ہوتی ہے۔ یہ بنگ وكدار ہوتے ہیں۔ ان سے كائے ابی حفاظت كرتى ہے۔ گائے کے کان لیے ہوتے اور ہرست یں · JE 200 کائے عام طور پر گھاس اور جار ، کھائی ہے۔ یہ انی کمی زبان سے گھاس بجرا کر منھ یں رکھائتی ہے ' پھر سرسے جھٹکا وہی ہے۔ ایسا کرنے ہو گھاں و اس کے منہ یں جلی جاتی ہے ، بھراسے

جلدی سے بھل جاتی ہے۔ جب گائے کانی کھا جکتی ہے قریمی آرام کی جگہ جاکر لیٹ جاتی ہے اور میمیسر بھی ہوئی گھا س کو گوئی کی شکل میں معدے سے منے میں واپس لاتی ہے اوراسے آمیتہ آمیتہ جاتی ہے آسیاری جاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہے اس علی کو جگائی کہتے ہیں۔ گائے کے اوپر کے بحرے میں سانے کی طرف وانت نہیں ہوتے بلکہ جبڑے میں سانے کی طرف وانت نہیں ہوتے بلکہ جبڑے میں سانے کی طرف وانت نہیں ہوتے بلکہ



نیمل (۹) ستر شکل (۹) ستر ایک سخت گدی ہوتی ہے نیج سے جئرے میں سامنے

کی طرت آتھ ہوڑے دانت ہوتے یں۔ او پر اور یے کے دونوں جڑوں یں ہرطون مات مات دار سیس ہوتی ہیں نیے کے جڑے یں مانے کے دانوں اور دارموں کے درمیان مگر فالی ہوتی ہے۔ گائے اپنے جڑوں کو بھی کے یاٹ کی طرح ملاتی ہے جس سے غذا خوب باریک بیتی ہے۔ کائے اینے کھووں کے بل طنی ہے جو بھے یں معے ہوتے ہیں۔ یہ کھر اسل یں اس کے یاؤں کے سانے کی انگلیال ہیں۔ ان کے علادہ اس کے ہم یرین سے کے طرت دو انگلیاں اور بھی ہوتی ہیں جو علنے بی مرد نہیں ریس ۔ کانے ایک جمول یں مام طور پر ایک بنے دبی ہے۔ نریجے کو بھڑا اور ما وہ کو بچھیا کہتے ہیں۔ گائے کو اپنا بنے بہت بیارا ہوتا ہے۔ جب اس کا بنے مرجاتا ہے تو اس کے بے بہت غم کرتی ہے اور

وووھ وینا بند کر دیتی ہے۔

گائے ہمارے لیے بہت منبد جانور ہے جب کہ زند رہتی ہے وووھ و بنی ہے۔ وووھ سے طائی کھن ری ہے۔ وووھ سے طائی کھن ری اور کھویا تیار موتا ہے کھوئے سے طرح طرح کی لذیذ منھا نیاں تیار کی جاتی ہیں۔ جب مرجاتی ہے تو اس کے سینگ کھال اور ہڈیوں سے طرح طرح کی چیزیں تیار کی جاتی ہیں مثلاً بٹن سیکھی جوتے وغیرہ کی چیزیں تیار کی جاتی ہیں مثلاً بٹن سیکھی جوتے وغیرہ کی چیزیں تیار کی جاتی ہیں مثلاً بٹن سیکھی جوتے وغیرہ

بدایات

(۱) گائے کے جم کے مختلف حقوں کا مثا ہدہ کوانے کے بعد مبل کے فاکے تقیم کیے جائیں اور کوائے کی بعد مبل کے فاکو ن کوکائے کرگائے بیتوں سے کہا جائے کر اُن فاکوں کو کائے کرگائے کی شکل بنائیں۔

(۱) گائے کے پیر کے فاکے بچوں یں تعتبہ کیے جائیں۔ اُن یں کفر اور دیگر انگیوں کی نشاندی

كرائى جائے۔

(٣) گائے کے تسرکے فاکے جس بیں سنگ نہ بنا اے گئے ہوں بیتوں میں تقیم کیے جائیں اور کی کی بنا اے گئے ہوں بیتوں میں تقیم کیے جائیں اور کی کی تنگیل بیتوں سے کرائی جائے۔

سوا لات

(۱) گائے کی کھال کیسی ہوتی ہے ؟ (۱) گائے کی وَم کیسی ہوتی ہے ؟ اس سے وہ کیا کام لیتی ہے ؟ (۱) گائے کا مُسرکیا ہوتا ہے !

(۱) یہ اپنی خفاظت کس طرح کرتی ہے ؟ (۱) سینگ کیسے ہوتے ہیں ؟

(۱) گائے گھاس کس طرح کھاستی ہے ؟ (۱) گائے کے بیر کیسے ہوتے بیں ؟-(۱) گائے سے بیں کیا فائدے بی ؟

المرى

گلمری ایک چھوٹا نو بصورت اور پیارا جانور ہے جو درختوں کی شاخوں پر رہنا ہے۔ جب یہ بیٹی ہوتی ہے تو اُس کے کان ہو گئے ہوتے ہوتے ہیں اور کھھے دار



تعلالا المعمری می میلی اور بھر تیلی ہوتی اور بھر تیلی ہوتی ہوتی ہے۔ یہ بڑی جلبلی اور بھر تیلی ہوتی ہے۔ اگر ہم اس کے قریب جائیں تو فوراً درخت کے ۔ اگر ہم اس کے قریب جائیں تو فوراً درخت کے ۔

اوير حرص جاتي ہے۔ ہمارے باغوں میں خاکی گلبری ،جس کی بیٹے ہر سفید اور بھوری وصاریاں ہوتی ہیں۔ عام طور پر وکھائی دیتی ہے۔ اس کے جم کی مبائی وم کے برابر ہوتی ہے۔ اس کے جم کی مبائی وم کے برابر ہوتی ہے۔ اُچھلے وقت گہری اوپر جائی ہے اور محراب کی شکل بناکر نیجے آئی ہے۔ یہ بڑی پھی سے درخت پر چڑھ جاتی ہے۔ اس کا سب یہ ہے کہ اُس کی تھیلی ٹانیس اگلی النگوں کے تفایلے میں اور مضبوط ہوتی ہیں۔ اگلے ييرول ين جار جار اور تجيد بيرون ين يانجاني الكليال بوتي ين - الكليول ين لمح، تيز اور مرك ہوئے ناخن ہوتے ہیں مجھلی انگوں سے اچھلے ہی بہت مدد لتی ہے جب وہ دور تی ہے تو اپنے نول کو در خت پر گاڑ دبی ہے اور جھال کو مضبوطی سے بكرا يتى ہے۔ بھر اس كے بچھلے بير الحملة بي اور

اب يه دوسرى ما المستناه المنافعة المناف دوڑتے اور اُ جھلتے وقت و م کی مدوسے اپنا جم سنعالے رہی ہے۔ کلمری میلول ، بیجول اور کونیلول پر زندگی بسر كرتى ہے۔ يہ بھلوں كو جبارينى ہے اور بہت سے میکوں کو کتر کر برباد کردین ہے اس کے اویر کا ہو تھے بچے یں بھا ہو تا ہے۔ گلمری اینا گھونلا رکھی پنیوں عمال اور کاریوں کا بنائی ہے۔ گھو نیلے کے اندر لما بم بال یا روئی رکھ لینی ہے۔ گھو نسلے کی شکل گنبد یا بیا ہے کی سی ہوتی ہے۔

بدایات

(۱) گلبری کے فاکے بیخوں میں تقیم کیے جائیں اور بیخوں سے کہا جائے کہ وہ فاکہ میں ایسے رنگ بھر دیں جس سے گلبری کے رنگ ظاہر موسکیں۔ بھر دیں جس سے گلبری کے رنگ ظاہر موسکیں۔

مطالعہ قدرت (۱) بیجوں سے گلیری کے دم اور بیجوں کے ظامے بنوا کے جائیں۔

سوالات

(۱) گلبری مطرح ورخوں کی ثانوں پر چڑمتی ہے ؟ (۲) گلبری کی وم اُس کے تحیاکا م آتی ہے ؟ (۳) گلبری تحیا کھاتی ہے ؟ (۳) گلبری تا کھاتی ہے ؟ (۴) گلبری اپنا گھو نسلا کہاں اور کس چیز کا بناتی

1 - 4



پڑیا ایک چھوٹا پر ندہ ہے۔ یہ سبع ہو نے ہی ہمارے مکا نوں میں بُصد کتی رہتی ہے۔ یہ ہینے پوں چوں کرتی رہتی ہے۔ اس کا ربگ



بھور ا ہوتا ہے۔ اس کی بو پنے جیونی مفہوط اور ٹوکد ار ہوتی ہے۔ یہ اپنی بو پنے جیونی مفہوط اور ٹوکد ار ہوتی ہے۔ یہ اپنی بو پنے سے دانے کو جھین کر کھاتی ہے۔ اس کے دو بیلی مانگیں ہوتی ہیں۔

كزے كى طرح اس كے بير يى بى يار انگلياں ہوتی ہیں جن یں سے نین آگے کی طوت اور ایک بیمے کی طاف ہوتی ہے۔ نرکو چڑا کہتے ہیں۔ اس كى گردن برايك كالاو صبا بوتا ہے۔ یر یا اینا گھونسلا عمو یا دیوار یا جیت کے مورانو یں رکھتی ہے۔ یہ گھاس ' جنتھا ہے اور یروں کو يو يخ ين و باكر أن مورا نول ين ركفتي ہے۔ بعض وتت چڑیوں کے چھوٹے چھوٹے بیے گھونلے یں سے اگر یڑتے ہیں اور بھارے کی بی کا شکار ہو جاتے ہیں ہو کئے اس مالت میں اُن کے ہز نیس ہوتے اس لیے وہ اڑ نیس سے۔

برایات

(۱) بتیوں کو پیڑیا کا بر و کھلایا جائے اور وریانت کیا جائے کہ بیکس پرندے کا پڑے حصد اول

١٦

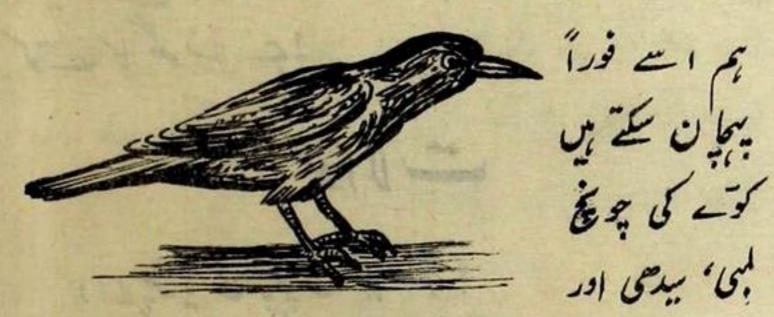
(۱) شخة ساه یا کسی کا غذ پر چڑیا کی چو پنے یا بیر کا فاکہ بنا کر بتجوں سے آسے پیچا نئے سے پیے اپنے کے پیے کہا جائے۔ کہا جائے۔

(٣) بیخوں میں چڑیا کے اپنے فاکے تقیم کیے جائیں بن اس کا کوئی فاص عضو نہ بنا ہو۔ بیچوں سے کہا جائے کہ وہ فاکوں کی تحمیل کریں۔
کہا جائے کہ وہ فاکوں کی تحمیل کریں۔
(٣) پیڑیا اور کوتے کے گھو نسلے کے فاکے دکھلاکر دیا فت کی جائے کہ کو ن ما چڑیا کا اور کون سا کوتے کا گھونلا ہے ؟

موالات

(۱) برطیا کی بہان کیا ہے؟ (۱) فرادر مادہ بیں کیا فرق ہوتا ہے! (۱) برطیا کی جو پی کمیں ہوتی ہے! (۱) برطیا انیا گھوندا کہاں اورکس جیز کا بناتی ہے! كوا

کو ایک بڑا پرندہ ہے ہو مبع ہوتے ہی بلاے مکا نول کے اطراف اوجود ہوتا ہے۔ اس کا رنگ جبکیلا سیاہ ہوتا ہے۔ نمر گردن اور سینے کا رنگ راکھ کی مانند بینی خاکسری ہوتا ہے۔ اس کی کا نؤ کا نؤ سے



مفبوط موتی ہو۔ شکل (۱۱۱) کو ا اس کی دو ما بیکس ہوتی ہیں۔ ہر بیریس جار آگلیا ہوتی ہیں۔ بین آگے کی طرف اور ایک ہیجے کیطون الله الال

الكليو ل ين ناخن روتے ين -كوا برا بور ہے يہ بيوں كے باتھ سے رونى یجین کر آڑ جا تا ہے اور ہمارے مکانوں یں سے چھوٹی چھوٹی کٹوریاں اور چیجے آٹھائے جاتا ہے۔ ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ بیٹی میں ایک کتے نے سونے اور جاندی کی کمانیوں سے اپنا گھونلا نایا تھا۔ اُس سامان کی قبیت تقریبًا جارسورویی كلى - كوتے نے جہاں گھونلا بنایا تھا اس كے ریب میں عینک فروش کی دوکان تھی۔ اکسی وکان سے آس سے یہ مامان بھرا کر اینے و نسلے یں جمع کیا تھا۔ کوتے اپنے گھونسے درخوں کی شاخوں پر باتے ں۔ یہ کھونے بھتے ہوتے ہیں۔ شام کے ونت ن کے مجھنڈ کے مجھنڈ کسی درخت کی ثالغ ہر

سرا میتے ہیں ۔ بسرا لینے سے قبل درخت کے

ارو گرو منڈلاتے اور چنے رہتے ہیں۔

بدایات

(۱) بچوں کو کوے کا پر وکھلایا جائے اور دریا نت کیا جائے کہ یہ کس پرندے کا پر ہے ؟ (۲) شخہ بیاہ پر یا کئی کا غذ پر کوے کی چرخ یا ہیر کا خاکہ بنا کہ بچوں سے اُسے بہانے کے چرخ کے بیانے کے کہ یہ کہا جائے۔

(٣) بیخ ں میں کوتے کے ایسے فاکے تقیم کیے جائیں بن بن اس کا کوئی فاص عفو نہ بنا ہو یا فطط بنایا گیا ہو۔ بیچوں سے کہا جائے کہ وہ فاکوں کی تعیمل کریں یا انھیں درست کریں۔

سوا لات

دا) کوتے کو ہم کس طرح پہان کتے ہیں ہ

حد اول (۱) کوتے کی ہونتے کیسی ہوتی ہے ؟ (٣) کوتے کے بیر کیے ہوتے ہیں ؟ (١) كؤے اينا گھونىلا كماں اور كس جيسيز سے باتے یں ہ (۵) کوتے کی ٹانگوں سے پرٹریا کی ٹابگوں کا مقا

مطالعة قدرت

71

وجمع على

چھیکی ہمارے مکانوں ہیں رہتی ہے۔ یہ دیجے
میں بڑی بڑی معلوم ہوتی ہے۔ دن کے وقت
یہ اند صفیرے کونوں ہیں جھپی رہتی ہے۔ رات کے
وقت چواغ کے پاس جب چاپ جا بیٹی ہے۔
چھیکلی کیٹرے کوڑے اور پینگوں کو کھاتی ہے۔ ب

سے بیرٹنی ہوتی ہے۔ اس کے اس میں بینگ اس بر کی زبان بیمی ہوتی ہے۔ اس لیے بینگ اس بر چمٹ جاتے ہیں ' بھریہ زبان کو اپنے سمھ بر کھینے سے اور شکار کو علی جاتی ہے۔ جھیکلی کا رنگ بھورا ہوتا ہے۔ بیٹ سفید ہونا ع جم پر چھکے ہوتے ہیں اور بیٹے پر دا ہے وانے سے و کھائی ویتے ہیں۔ اس کے ابھری ہوئی انکیس ہوتی ہیں آنھوں کے بھے دو سوراخ ہوتے یں یہ اس کے کان یں ۔ تھوتھنی پر دو سوراخ ردتے ہیں الیس نصفے کہتے ہیں۔ جیسیکی اگ ایک آواز کرتی ہے۔ اس کے جار تیلی اور کمزور ٹانگیں ہوتی ہیں۔ چھے وقت اس کا جم زین یا دیوار کو موے رہا ہے۔ اس کے بیروں میں پانتی پانتی تھیاں ہوتی ہیں . ان انگیوں سے یہ ویوارول ہر مانی سے چڑھ سے ہے۔ انگلیوں کے سروں پر ما عن ہوتے ہیں جن کی مدد سے درخوں برآمانی سے چڑھ مکتی ہے۔ حصیکلی کی وم بھی اور گاؤ وم

ہوتی ہے اس کی وُم آسانی سے ٹوٹ جاتی ہے۔ وہ آسانی سے ٹوٹ جاتی ہے۔ وہ قام مقوری ویر تک بلتی رہتی ہے ۔ لوئے کے بعد بھرنی وُم محل آتی ہے۔

بدایات

(۱) بیچوں سے جیمیکی کی آواز کی نقل کرنے کے لیے

الما جانے۔

اور ان میں مناسب رنگ بحرنے کے بے بات دی جائے۔ اور ان میں مناسب رنگ بحرنے کے لیے برایت دی جائے۔

(٣) عِيبِكَى كَ يَجُول كَا فَا كَد بِجِول سَع بُوايا فَارُ.

سوالات

(۱) بیمیکلی ون کے وقت کہاں رہتی ہے ہ

(۲) رات کے وقت جراغ کے قریب کیوں

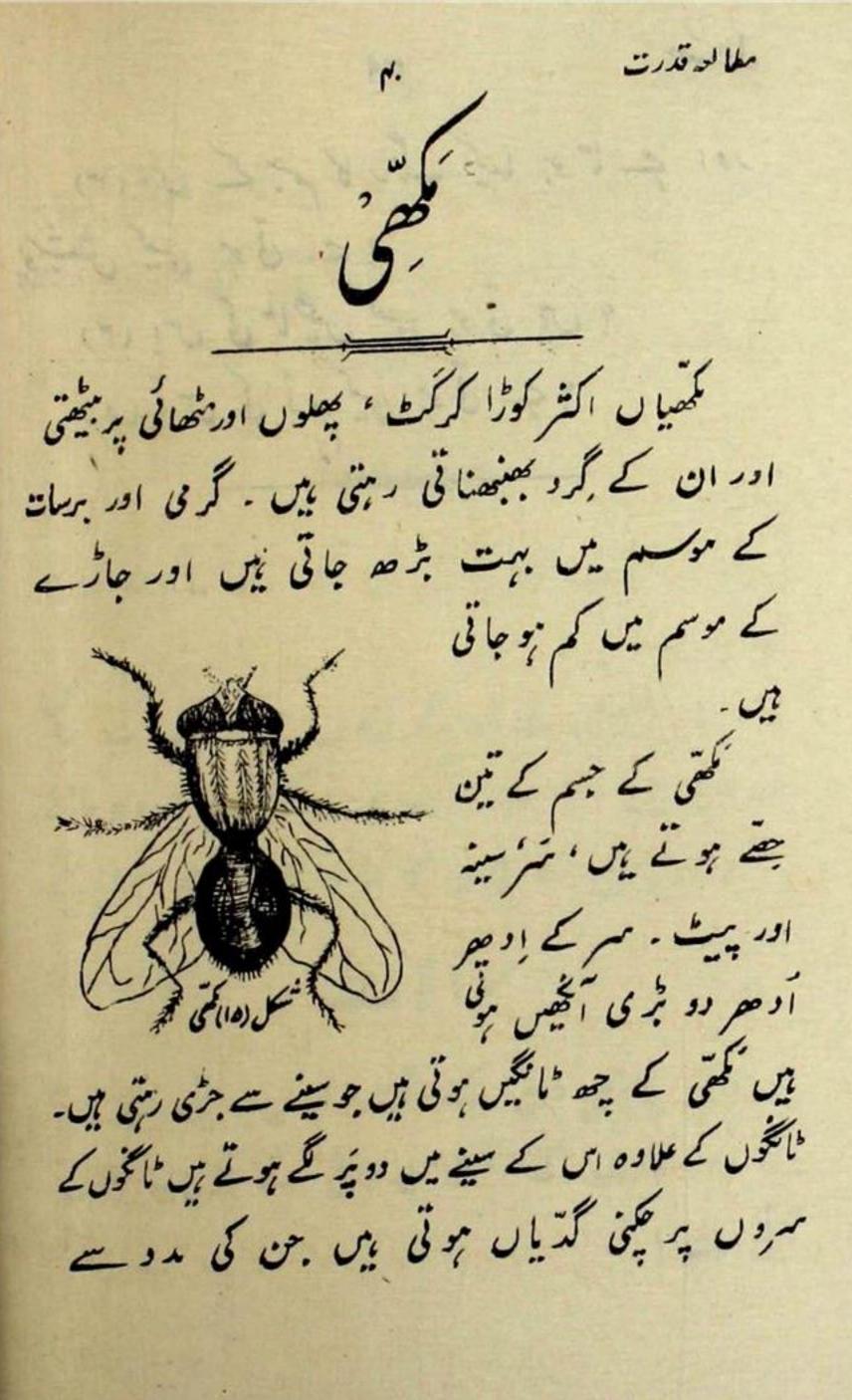
9 4 31

اور (٣) اس کے جم کا رنگ کیسا ہوتا ہے اور پرششش کیسی ہوتی ہے ؟

رما) اس کی ٹانگیس کیسی ہوتی ہیں ؟

(۱) اس کی ٹانگیس کیسی ہوتی ہیں ؟

(۱) اس کی دُم کیسی ہوتی ہے ؟



کھتی دیواروں پر بھی بیل سکتی ہے۔
کھیاں سٹری گلی اور گندی بجیزوں پر مبھی ہیں۔
بھر وہاں سے آؤکر ہمارے کھانے، دو دھ، مٹھائی
اور گوشت و نجرہ پر بھٹے جاتی یس اس سے طرح
طرح کی بھاریاں مھیلتی ہیں۔ ہم کو جائیئے کہ ہم
انج کھائے کی جیزوں کو مکھیوں سے محفوظ رکیس۔
انج کھائے کی جیزوں کو مکھیوں سے محفوظ رکیس۔
کڑی کہ کھا جاتی ہیں۔ انجس ارنے کیلیے کھی ارکاغذ
بیٹو کہ کھا جاتی ہیں۔ انجس ارنے کیلیے کھی ارکاغذ

مدایات

(۱) جھوٹی سی شیشی بیں کھھ شکر ڈالدی جائے۔ تھوڑی ویر بیں جب کھیاں شکر پر آکر بیٹھ جائیں تو شیشی کے منفہ کو جائی سے بند کردیا جائے اور کھتی کے جم کا بیچوں کو مثابہ ہ کرایا جائے۔ رد) ملمی کے ایسے خاکے بیتوں بن تقیم کیے جا جن بن پُرٹائگیں اور آنجیس نہ بنائی گئی ہوں۔ بیتوں سے آن کی میسل کرائی جائے۔

سوالات.

(۱) کھیاں کس موسم میں زیادہ بائی جاتی ہیں؟

(۲) کھی کے جسم سے تین بڑے ھے کون کونے
ہیں ؟

(۳) کھی کے سینے سے کون کون سی چیزیں کڑی

ہوئی ہیں ؟

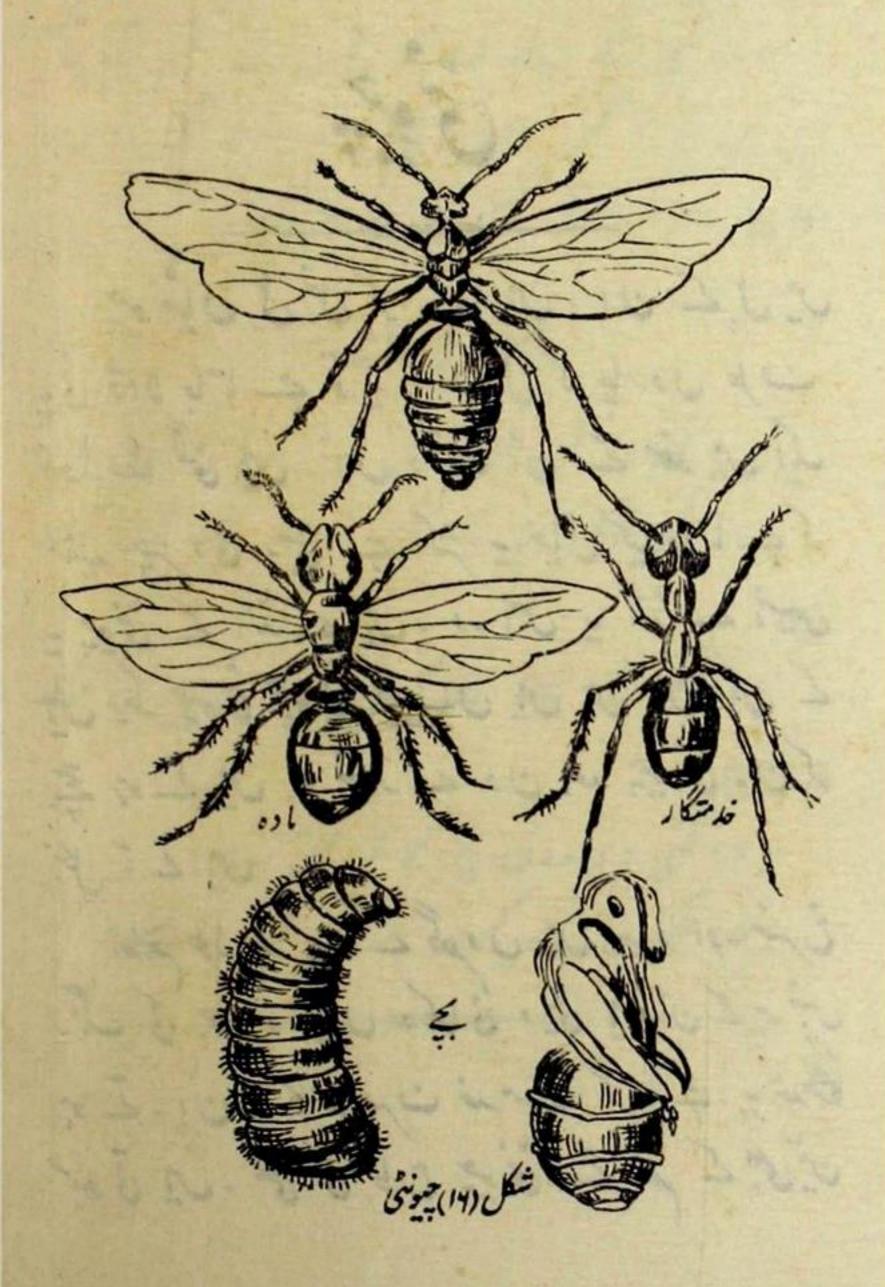
(۷) کھی دیواروں پر کیو کھر جیتی ہے ؟

(۵) کھیوں سے کیوں پُر ہینر کرنا چا ہیے ؟

جيونتي

چونٹیاں بل بی کر رہتی ہیں۔ ان کے بل میں پانی ڈالا جاتا ہے تو یہ با ہر بھل کر جاروں طرت ووٹ اُن کے منھ میں ایک ووٹ کی گئی ہیں۔ اس وقت اُن کے منھ میں ایک سفید چیز وہی رہتی ہے اکثر یہ نعیال کیا جاتا ہے کہ یہ چونٹی کے انڈے ہیں۔ ور اصل یہ انڈے ہیں اُن کے ہیں بلکہ چھوٹی جھوٹی نفیلیاں ہیں جن ہیں اُن کے بیس بھوٹی جھوٹی فیلیاں ہیں جن ہیں اُن کے بیس بھوٹی جھوٹی فیلیاں ہیں جن ہیں اُن کے بیس بھوٹی جوٹی فیلیاں ہیں جن ہیں اُن کے بیل ہوتے ہیں جو تھوڑے ون بعد چیونٹی میں کر بیل آتے ہیں

عام طور ہر ہمارے گھروں میں سیاہ اور سُرخ رنگ کی جو بجیو نمیاں دکھائی ویتی ہیں اُن کے ہر نہیں ہوتے۔ بان کا کام صرف خدمت کرنا ہے۔ یہ خدشگا مہلاتی ہیں۔ کمتی کی طرح بچونی کے جم کے ہمی نین



گرفی کے موسم میں کھی کھی پر دار چیو ندشیاں اطراقی ہوئی وکھائی دیتی ہیں۔ ان ہیں کچھ نز اور کھے مادہ ہوتی ہیں۔ ان ہیں کچھ نز اور کی سے مادہ ہوتی ہیں۔ نز اور مادہ چیو نیٹوں کے جم کی سی ہوتی کے بناوٹ خدمتگار چیو نیٹوں کے جم کی سی ہوتی ہے لیکن پروں کے دو جوڑ ان ہیں اور ہوتے ہیں۔ پیونٹی کی سونگھنے کی قوت بہت نیز ہوتی ہے جہاں میٹی چیز ہو یہ نور اً سونگھ کر آموبود ہوتی ہے۔ جہاں میٹی چیز ہو یہ نور اً سونگھ کر آموبود ہوتی ہے۔

یہ غذا جے کرتی رہتی ہے تاکہ صرورت کے وقت کا م آئے۔

برايات

(۱) بیخ ل کو چیو نئی کے بل کا مثابرہ کرایا جائے۔

(۲) بیخول کو چیو نئی کا خاکہ دے کر اُس یں ہی کے جم کے مخلف حقول کے نام کھوائے جائیں۔

(۳) بیکو نادہ اور خدمتگار کے خاکے تقیم کیے جائیں اور انھیں پہیانے کے لیے کہا جائے۔

اور انھیں پہیانے کے لیے کہا جائے۔

(۲) بیجو نئی کے ایسے خاکے بیخوں میں تقیم کیے جائیں جن میں ٹاگیں ' آنھیں اور سرکے دو بال جائے۔

و بنائے گئے ہوں۔ بیکوں سے خاکے کی تحمیل کرائی جائے۔

د بنائے گئے ہوں۔ بیکوں سے خاکے کی تحمیل کرائی جائے۔

سوا لات

(۱) جيوني کي بيان کيا ہے ؟

(۱) فدمتگار چیو نیٹوں سے نر اور ارہ جیو نیٹ کو کس طرح پیچا نو گے ؟

(۳) چیو نیٹ کس طرح کا ٹتی ہے ؟

(۱۹) جے عام طور پر چیو نیٹ کا انڈا کہا جا تا ہے وہ در اصل کیا چیز ہے ؟

امبارا

جو تر کاریاں ہم کھاتے یں ان یں سے بیض بيمل ميول بوتے بين بيض بتياں، تنے اور بعض جڑیں۔ امبار اپنیوں کی تم کی ترکام بھوتے بھوتے بودوں رساس سے اس کی بتیاں ترا كر بياجي بناني جاتي يو-امبارے کے یودے کو دیکھنے سے سلوم ہوتا ہے کہ اس کا تنا گول بیش کی طرح ہونا ے تنہ کا رنگ سرن ہوتا ہے۔ بیوں کا رنگ سزہوتا ہے گران کے

اندر سُرخ رنگ کی تین بڑی رگی ہوتی ہیں۔
وُنھل کا رنگ بھی سرخ ہوتا ہے ہر تبی میں تین
گوشے ہوتے ہیں۔ بنی کا مخار ا آرے کی طرح
موان ہوتا ہے۔ بنی کی سطے پر چھو نے چھوٹے رئیں
ہوتے ہیں اس لیے چھو نے بر کھروری معلوم
ہوتی ہے۔ بنی کا ذائقہ کھٹا ہوتا ہے اور اس سے
اندر ایک بیس دار مادہ ہوتا ہے۔

بدایات

ر(۱) امباڑے کی بتی کا شاہدہ کرانے کے بعد وفی سے بتی بر سابی لگا کر اُس کا چھا یہ نیار رایا جائے۔

رد) بچوں کو بٹنی کے خاکے تقیم کیے جائیں ادر ن میں مناسب رنگ ہونے کے کیے کہا

سوا لات

(۱) امباڑے سے سے کی شکل کیسی ہوتی ہے؟

اس کا رنگ کیسا ہوتا ہے ؟

(۲) امباڑے کی بتی کی شکل کیسی ہے! سطح

کیسی ہے ؟ رنگ کیسا ہے ؟

(۳) امباڑے کی بتی میں رگیں کس طرح بھیلی

رمنی میں ؟ بتی کا مخارہ کیسا ہے!

رمنی میں ؟ بتی کا مخارہ کیسا ہے!

(۲) امباڑ ا ہمارے کیا کام اس ہے!

بیکن جس کی ترکاری بیکانی جاتی ہے ایک ام عام الحور موز وغيره اسى قدم سے بيل بين لیکن بنیکن کا ذائفتہ اچھا نہیں ہوتا۔ اس لیے بم اسے بغیر دیائے نہیں کھاتے۔ بینگن کے پیل مخلف میں اور رنگ کے ہوتے یں۔ بیض کی عل گول اور بیض کی بموتری ہوتی ہے۔ عام طور پر سیکن کا رنگ آووا ہوتا ہے ای ليے اور كے رنگ كو بينى كتے ہيں۔ گر سند بيكن بھی ہوتے ہیں ' اِس کی سط عنی اور چدار ہوتی ہے۔ بیل ایک و نمٹل کے ذریعے ثاخ سے سگا رستا ہے۔ و مصل سے لی ہوتی بھل کے اورر یا یخ سریتیاں ہوتی ہیں جن پر کانے موجود ہوتے ہیں۔ بنگن کا پوسٹ بتلا اور مغزے جیا ہوتا ہے۔ تیل کو لمبان میں کانے پر معلوم ہوتا ہے کہ مغز کے اندر بہت سے بع عصلے ہوئے الى - يه زع جو لے عظ اور سخت ہوتے ہیں۔

بينكن كا يود اعموً الخير صد فك اونيا موتا ہے۔

بیتوں کے پنجے کی سط سنے اور شاخوں پر رؤیں ہونے ہیں اور آن کا دیگ بیخی ہے۔ مبیکن سال بین نین مرتب ہوئے جاتے ہیں ہیں سنجی مین مرتب ہوئے جاتے ہیں سنجی اور وہ سری و تیرری فات ہیں ہیں اور وہ سری و تیرری فروروی اور امرداد میں کوئی جاتی ہیں اس لیے فروروی اور امرداد میں کوئی جاتی ہیں اس لیے بین کی ترکاری ہر موسم میں ملتی ہے۔

بدایات

(۱) سبق کے لیے مخلف رنگ اور شکل کے بنگن فراہم کیے جائیں .

(۱) مثام و كرانے كے بعد بچوں سے كہا طائے كر بنگن كا نونہ مثی سے بنائيں اور اس بر منا

دیک کریں۔

اور ان یم مناسب رنگ مرنے کیلے کہا جائیں

(۱) کے ہوئے بنگان کا خاکہ بچوں سے بنوایا جائے اور فعلفت حصوں کی نشاندی کرائی جائے۔

سوالات

(۱) بنگن کی شکل کیسی ہوتی ہے ؟ (۲) بنگن کا رنگ کیسا ہوتا ہے ؟ (۳) بنگن کے بھل کے مخلف حقے بتاؤ! (۲) بنگن ہمارے کیا کام آتا ہے ؟ (۵) بنگن کے بیج کیسے ہوتے بین ؟

HARLES ALL CONTRACTOR AND THE PARTY OF THE P

کھاتے ہیں لیکن تخی ام کو یو سے ہیں قلی ام تخی ام کے تفایلے میں گراں ہوتا ہے۔ کیونخہ ان کے ورخت کی پروش فاص طور سے کی جاتی ہے. بریات کے موسم میں کھلیاں بو کر ام کے بودے تباركر بے جاتے يں۔ جب يہ يودے قريب ایک سال کے ہوجاتے ہیں تو گلوں بن لگاکر قلمی درخت کی ثناخ سے پیوند کردیا جاتا ہے اور دونوں کو مضبوط باندھ دیا جاتا ہے بچھ عرصے کے بعد جب ملے کے پودے کے ماتھ قلی درخت کے مقے کو کی شاخ بل جاتی ہے تو قلمی درخت کے مقے کو کائے دیا جاتا ہے۔ کائے دیا جاتا ہے۔

ام كا بيل كول اور لمبا ہوتا ہے۔ و نتمل كيون كا حصة بيج كے حصة كے مقابلے بي زيادہ بيولا مونا ہے اور بيولا مونا ہے كے حصة كا رنگ سبز ہوتا ہے اور بيونا ہونا ہے اور بيونا ما رنگ سبز ہوتا ہے اور بيح بير اس كا رنگ زرو ہوجاتا ہے۔ بيل كے بيل كا رنگ زرو ہوجاتا ہے۔ بيل كے

اوپر کا رصة پوست یا جعلکا
کہلاتا ہے۔ اس کی سط کینی
ہوتی ہے۔ جھلکے سے پہنے
مغز ہوتا ہے۔ مغزیں ایک

کھلی ہوتی ہے جس کے اندر
یج بند رہتا ہے۔ کچے عیل کا جس دارا آم کے جس کی دور ش کا چھلکا گھلی ہے جٹا رہتا ہے لیکن کچے صیل کا کا چھلکا آمانی سے الگ ہوجاتا ہے اور مغز بھی

آمانی ہے کھی سے الگ کیا جا سختا ہے۔ کیا بیل کھٹا ہوتا ہے لیکن بیکا عام طور پر میما ہوتا ہے۔ کتے تیل سے چٹی ایار ، مرتب اور امجر تیار كا جاتا ہے۔ يتے بيلوں كو لوگ بڑے مزے سے کھاتے ہیں جب ان کی افراط ہوتی ہے تورس نحور کر روٹیال بنالی جاتی ہیں انجیس وصوب میں سکھا لاجاتا ہے۔ کھانے کے بعد یہ عرصے ک کام دیتی ہیں ان روٹیوں کو امرس کہتے ہیں التحتی آم کا در خت عومًا بہت اونجا ہو تا ہے لین قلمی آم کے درخت کا قدیت ہو اے۔ بیوں کا ریگ الرا سر ہوتا ہے۔ تی لبی ہوتی ہے اور اس میں ایک شکل (۲۰) آم کی بنی سے میل بڑی رگ ہوتی ہے پیولوں

کو در بور "کہتے ہیں۔ بھولوں کا مجھا ایک فٹ بک لمبا ہوتا ہے۔ بھول اسفندار اجوری سے اردی ہشت (مارچ) کی گئے ہیں۔ ان ہیں بہت بیز اور مبطی نوشبو ہوتی ہے ان ہیں جہند کی مجھیاں ببیٹی ہوئی دکھائی دبتی بیس مجل نورواد(ابریل) اور مشہرور دولائی کی گئی ہے۔

بدایات

(۱۱) اُم کے کچے اور پیچے پیلوں کا مقابلہ کرایا جائے۔

(۲) آم کو لمبان بین کاٹ کر بچوں کو دکھلایا جائے۔

(٣) ام كا نمونہ بيٹى سے بنوايا جائے۔ (٣) ام كے بيل كى طولى تراش كا خاكہ بيوں كو ديا جائے اور مخلف حقول كى نشاندى كرائى جاہے۔ (۵) ام کی یتی سے خاکے بیخوں میں تعتبم کیے مائیں اور ان میں بیخوں سے رنگ بھوایا جائے۔

سوالات

(۱) ام کے بیل کی شکل کمیں ہوتی ہے! (۲) تخی اور قلمی ام یں کیا فرق ہوتا ہے! (۳) کچے اور کیچے ام یں کیا فرق ہوتا ہے! (۲) ام کے بیل سے مختلف صفے بناؤ! (۵) ام کے بیول کیے ہوتے یں! (۲) ام مہارے کیا کام آتا ہے!

مبنی (ببیت)

بینی کا پیل آم سے بڑا اور لبوترا ہوتا ہے۔ یہ درخت کی یونی کے زید بیتوں کے بنل میں سا جھا ہوتا ہے۔ ایک نے کی ساتھ بنل میں اکثر دو یا تین بيس كلة بين - سيل كا ومنعل ببت جيونا موتا ہے کیے ہیں کا ربک سنر اور يخ كا زرو بوتا ہے اس کا یوست مغر-سے چٹا رہتا ہے۔ میل کو لمیان یں کائیں تو پوست کے اندرزرد رنگ

كا مغز وكھائى دينا ہے۔ مغز كے اندرونی حتىيں رائے دار گودا ہوتا ہے جس کے اندر بہت سے بھے موجود ہوتے ہیں جن کی سکل انڈے کی سی ہوتی ہے۔ کچی بیٹی کا مغز اور بیج سفید ہوتا ہے۔ بیٹی بینی کا ذائقہ منظا ہوتا ہے گر اس میں کھے ہیگ سی آتی ہے کی بیٹی ترکاری بنانے کے کام آتی ہے اور یکی کو لوگ یوں بی کھاتے ہیں۔ بين كا درخت يا يخ چھ گز اونجا ہوتا ہے۔ تے ہوئی ہر موجود ہوتے ہیں بنیوں کے انتظل دو تین فط لمے ہوتے ہیں اور اندر سے کھو کھلے ہوتے یں۔ یتے کی تعلی پنجہ کی طرح ہوتی ہے۔ بیٹی کا تنه بھی کھو کھلا ہوتا ہے۔ تنے کا رنگ سفیدی مال ہوتا ہے اور اس پر بیتوں کے نتان موجود ہوتے ہیں۔ بیٹی کے ننے بی عام طور پر شاخیں نہیں بھوٹین ۔ اس بی دو طرح کے بیول گئے بین ایک رہ بن سے پیل تیار ہوتا ہے۔ اس قم کے پیول بنے کی بنول میں ایک چھوٹے و نعل سے گئے رہتے ہوں ہیں۔ دوسرے قدم کے پیول ایک کبی ڈنڈی پر گئے دیتے گئے دیتے

کے ہوتے ہیں ۔ یہ دونوں

تركي بيول عوا الله الله ورخون

يد ہوتے بن

سیکن مجھی کھی دا آگ دائم ہے کاچل لبان میں تابوا دب آکل دائم اور اور ایک ورخت پر بھی یائے جاتے ہیں۔ بھولوں کا رہ ایک سفید ہوتا ہے۔ درخت کے سمبی حصے کو کا اللہ ایک تو دو وصل کی طرح کا عرق محلتا ہے۔

مرایات

را) بینی کو لمبان میں کا ط کر بچوں کو دکھلایا

- 26

جا ہے۔
(۲) بچوں میں بیٹی کے خاکے تقیم کیے جائیں او ان میں مناسب رنگ بھروا کے جائیں۔
(۳) کئی ہوئی بیٹی کے خاکے بچوں میں تقتیم کیے جائیں۔
(۳) کئی ہوئی بیٹی کے خاکے بچوں میں تقتیم کیے جائیں اور مخلف صول کی نشاندی کرائی جائے۔
(۱۹) بیٹی کے درخت کے خاکے بچوں میں تقیم کیے جائیں اور مخلف صول کی نشاندی کرائی جائے۔

سوالات

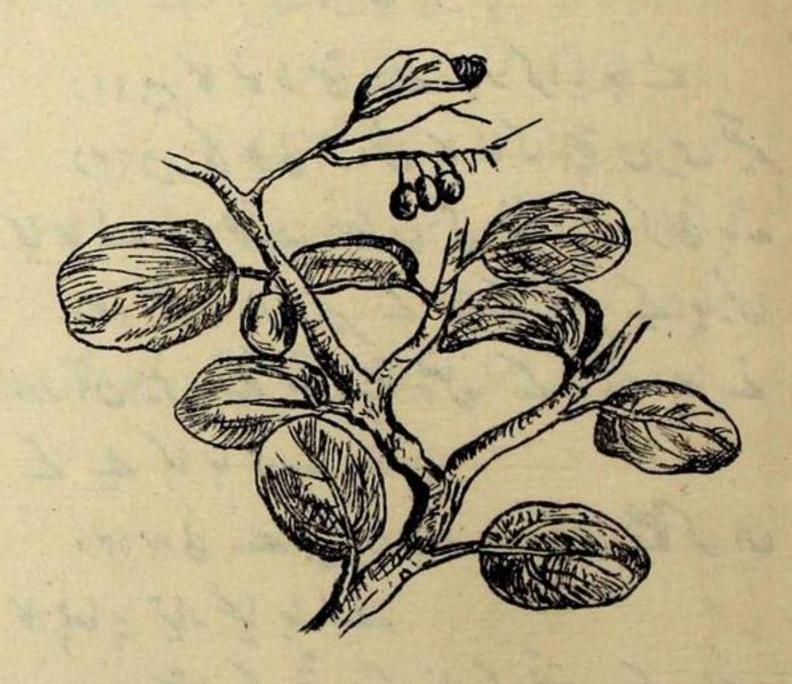
(۱) بِمِيُ كَي تَنْكُل كيسى ہے ؟ رنگ كيما ہے ؟ (۱) بِمِيُ كَ كِي آور كِيتِ بِيل بين كيا نسرق رد) بِمِي كے كِية اور كِيةِ بِيل بين كيا نسرق بوتا ہے ؟ (٣) بمبئی کے بینل کے محلف جھے بناؤ ہو اللہ) اُم کے بینل کے محلف جھے بناؤ ہو اللہ اور بینی میں کیا فرق ہوتا ہے ہو (۵) بینی کا ورخت کتنا اوبنا ہوتا ہو اللہ اور بینی کا تنذ کیا ہوتا ہو ہو اللہ ہوتا ہو ہو اللہ بینی کا تنذ کیا ہوتا ہو ہے ہوتے ہیں ہو اللہ بینی کے بینے کیے ہوتے ہیں ہو اللہ بینی کے بینول کیے ہوتے ہیں ہو اللہ بین کے بینول کیے ہوتے ہیں ہو ا

S ...

بیر جاڑے کے موسم کا بھل ہے۔ آم کے رخت کی طرح اس کے ورخت پر بھی ہوند نگایا ا ہے۔ بیوندی بیر محنی بیر کے مقابے میں بڑے ور لذیذ ہوتے ہیں۔ بعض بیرگول اور تفی لموتر وتے ہیں۔ بیض کے پیل چھوٹے اور بیض کے بیٹے وتے ہیں۔ کچے بھل سنر ہوتے س سی پر سی کا رنگ زرد اور - 4 1 3 JU 8 0 بر کا پوست بکنا ہوتا ہے۔ ں کو لمیان میں کاڈو تو چھکے کے شکل ۱۲۲۱ بسید مر مغر و کھائی ویتا ہے جس کا ذائقہ کھٹ مھا وتا ہے مغز کے اندر سخت سمنی ہوتی ہے۔ سمنی کی سط کھردری ہوتی ہے اُس کے اندر دو خانے ہوتے ہیں۔
ہوتے ہیں جن میں بہج موجود ہوتے ہیں۔
جبتے بیر کو بطور میوہ کھا یا جاتا ہے۔ اُن کو خکر کرکے بیس لیا جاتا ہے۔ اُن کو خکر کرکے بیس لیا جاتا ہے۔ اُسے بیر حُن (بیر کا اُکا)
کرکے بیس لیا جاتا ہے۔ اُسے بیر حُن (بیر کا اُکا)
کوتے ہیں۔ بیر حِن کی جِٹن بنائی جاتی ہے اور اُسے بوں بھی کھاتے ہیں۔

بیر کے درخت کا قد چھوٹا ہوتا ہے اس کی چھال کے اندر کا چھال بیا مائل ہوتا ہے۔ چھال کے اندر کا رنگ سُرخی مائل ہوتا ہے۔ اس کی ثا نیس جیلی ہوتی ہیں۔ ان بر چھوٹے چھو لے کا نظر کا نظر ہوتے ہیں۔ ان بر چھوٹے چھو لے کا نظر ہوتے ہیں۔ بیر کی بیٹیاں گول ہوتی ہیں۔ بیٹی ہوتے ہیں اور اس کا کنارا ہیں تین بڑی رگیں ہوتی ہیں اور اس کا کنارا باریک ارب کی طرح کا ہوا ہوتا ہے۔ بیٹوں کی اوپر کی سطے کا رنگ سنراور نیچے کی سطے کا رنگ سندی مائل ہوتا ہے۔ بیٹوں کہ بیٹوت کی اوپر کی سطے کا رنگ سندی مائل ہوتا ہے۔ بیٹوں کی اوپر کی سطے کا رنگ سندی مائل ہوتا ہے۔ بیٹوں کی بیٹوت کی خورداد

(ارج ، ابریل) یں گرنے گئے ہیں اور نئے پتے



نکل ده ۱) بیر کا اُبی این کا اُبی سے ستبر) کی اُنے ہیں۔ تیر سے آبان دسی سے ستبر) کک پیلے رنگ سے ستبر) کک پیلے رنگ سے سنری مائل بھول گئے۔ ہیں۔ اُذر سے

اروی بہشت کک (اکتوبر سے مارچے) بیل گلتا ہے۔

بدایات

(۱) بیر کا نونہ می سے تیار کرایا جائے۔ (١) بير كي طولي تراش كا فاكه بيخ ل يس تقيم کیا جا کے اور محلف حقوں کی نشانہ ی کوائی جائے (٣) بجال یں بیرے فاکے تقیم کیے جایں اور اُن یں کے اور یخ پیل کے ریک بھرنے -216122 (م) رونی سے بیر کی بتی بد سابی لگاکر اس كا يماية تياركيا جائد (۵) بی سی ن کو بنتی کے خاکے تعیم کیے جائیں اور اُن بی مناسب رنگ بھے کے یے -2 6 6

سوالات

(۱) بیرکی شکل کمیں ہوتی ہے بہ رنگ کیا ہوتا ہوا ہوا (۱) بیر کے مختف صفے بناؤ به (۳) بیر ہمارے کیا کام آتا ہے به (۳) بیر ہمارے کیا کام آتا ہے به (۳) بیر کی بیتیاں کمیں ہوتی ہیں بہ بیتیاں کس موسم یں آگرتی ہیں ب

بيبل الما

بیل ایک بڑا درخت ہے۔ ہندو اس درخت كو نتبرك مانتے ہیں۔ اس وجہ سے یہ مندروں اور دہرم ثالوں میں اور سٹرکوں کے کنارے لگایا جاتا ہے اس کا تنه موٹا اور خاکستری رنگ کا ہوتا ہے۔ سے کے کئی گز اویر سے ثافیں بوشی ين بو بهت سي چھوئي چھوڻي شاخو ل يين ممينوں بي بٹ جاتی ہیں۔ ان ٹینیوں پر نتے گئے ہیں سنی کی ہر گرہ سے صرف ایک یٹا نخلتا ہے۔ بیل کے ہے بنر اور کھنے ہوتے ہی اور نوک بنی ہوتی ہے۔ ہتے کے بیج میں ایک موتی رگ ہوتی ہے۔ اگر کسی سڑے گلے بنے کو دیکھا جائے تو اس میں رگوں کا ایک ڈھانچے دکھائی ویا

حصة اول علادم بيلي كي بني ادرية

جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی رگیں جال کی طرح بھیلی ہوئی ہیں۔ ہتے کی جکنائی اور لمبی ذک وجہ سے بارش کا یائی اُس کے اوپر عظمہر نے نہیں یاتا۔ گرمی کے موسم میں تفوڈے عرصے نہیں یاتا۔ گرمی کے موسم میں تفوڈے عرصے کے لیے ہتے جھڑ جاتے ہیں اور پھر جلدی سے نئے ہتے محل اُتے ہیں جو شروع میں شرخی مال موتے ہیں۔

ہنی کے بسرے برگول گول سبز بھیل ہوتے

ہیں جفیں بیلیاں کہتے ہیں۔ بیخے پر اُن کا رنگ

لال ہوجاتا ہے۔ اس حالت ہیں اُن کا سنوخ

رنگ برندوں کو مائل کرتا ہے۔ جب برندے

ان مجلوں کو کھاتے ہیں تو اُن کے رہے اُن کے

سعدے اور اُنتوں ہیں پہنچ جاتے ہیں۔ رہے اخذا فضلہ

سخت ہوتے ہیں کہ ہضم بنیں ہوتے لہذا فضلہ

کے ماتھ خارج ہوجاتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ

ماتھ خارج ہوجاتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ

بھتوں اور درخوں کے ٹرکاؤں میں بیپل کے پودے و کھائی دیتے ہیں۔ پودے و کھائی دیتے ہیں۔

بیپل کا درخت بھیلا ہوا ہوتا ہے۔ ہذاگری کے دنوں میں تھکا ما کہ و سافر اُس کی جھاؤں میں سہارا لیتا ہے۔ اس کے بتے بھیڑ، بحریوں کو کھا جاتے ہیں۔ ہتی ہی ان بتوں کو شوق سے کھانا ہے جھال، بتے، بھیل اور دودھ دواوں کے طور بر استعال کیے جاتے ہیں۔ اس کی لکڑی ہکی اور کرور ہوتی ہے ، اس کی لکڑی ہکی اور کرور ہوتی ہے ، اس لیے صرف بعل نے کے کام کرور ہوتی ہے ، اس لیے صرف بعل نے کے کام کرور ہوتی ہے ، اس لیے صرف بعل نے کے کام کرور ہوتی ہے ، اس لیے صرف بعل نے کے کام کرور ہوتی ہے ، اس کی حرف بعل نے کے کام کرور ہوتی ہے ، اس کی حرف بعل نے کے کام کرور ہوتی ہے ، اس کے صرف بعل نے کے کام کرور ہوتی ہے ، اس کے حرف بعل نے کے کام کرور ہوتی ہے ، اس کی حرف بعل نے کے کام کرور ہوتی ہے ۔

بدایات

(۱) بچوں کو پیل کے درخت کے قریب مے جایا جائے۔ مے جایا جائے۔

(۲) ورخت کی مومائی کا انداز ، بتلائے کیلئے

بیوں سے کہا جائے کہ ورخت کے گرو ہاتھ بی ہاتھ وے کر طقہ بنائیں اور و تھیں کہ آسے کھرنے کے لیے کنے بیخوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ادنیائی كا اندازه لكانے كے ليے بچوں سے دريافت كيا جائے كہ كنے بيتے كے اوپر كھاتے كيے جائيں كر ورخت كى بوئى كى بينج كيس-(٣) بيل كے نيتے ير روئی كے ذريعے ياءى لكاكر بيخل سے اس كا جھا يہ اتروايا جائے۔ (١) بچوں کو بیل کے بنے کا ڈھا بنے وکھایا جا اور اس میں رگوں کا پھیلاؤ بتلایا جائے۔ (۵) بیجوں کو بیبل کے پھلوں کے فاکے ریے جائیں اور اُن میں رنگ عرنے کے لیے کیا جائے۔ (١) بت جھڑ کے موسم یں بیخوں کو بیل کاور يم وكما يا جائے۔

سوالات

(۱) بیپل کا درخت کتنا او نیجا ہوتا ہے ہ (۱) بیپل کا تنه کتنا موٹا ہوتا ہے ہ شاخیں کہاں سے بھوٹتی میں ہ (۱) بیپل کے تنے کا رنگ کیا ہوتا ہے ہ (۱) بیپل کے بتے کا رنگ کیا ہوتا ہے ہ (۱) بیپل کے بتے کیسے ہوتے میں ہ (۵) نئی بیٹوں کا رنگ کیا ہوتا ہے ہ (۱) بیپل کے بیٹل کیسے ہوتے ہیں ہ



ہوئتی ہیں جن کے آخری حصوں پر یتیاں گئی ہیں۔ نے پر موتی جمال ہوتی ہے جماریک جوراہوتا ہے اندر کا صہ سُرخ ہوتا ہے ایک ہی ڈنٹری پر کئی جھوٹی چھو نیاں موجود ہوتی یں۔ بنیاں سبر اور عکنی ہوتی یں۔ سرے یں کروی ہوتی ہیں اس لیے یہ رفت الذرول سے محفوظ رہنا ہے۔ اونط اور بحریاں لبنة كراوى بيتيوں كو بھى كھا ليتى ہيں اس ليے نيم لے چھوٹے یو دوں کو بجریوں سے محفظ رکھا جانا ہے۔ بیٹوں کی سکل آرے کی طرح ہوتی ہے۔ گری کے موسم یں کھے و سے کے لیے اس کی بتیا ں اور بھر نئی کل آتی ہیں۔ بہم کے اور بھر نئی کل آتی ہیں۔ بہم کے بھول جھوٹے اور سفید رنگ کے ہوتے ہیں۔ ان) بو اچھی معلوم ہوتی ہے۔ بیٹول اردی بہشت مارچ) سے تیر رمئی ، کک گئے یں ۔ جب ہوا ور سے جلتی ہے تو درخت کے نیجے تھولوں کی یا در بچھ جاتی ہے۔ بھل شہر بور ہر رجولائی) اگٹ) يں لكتے ہيں۔ يہ لمبوترے اور گول ہوتے ہيں اور أُخِين بنولي كنة ين - جب كي بهوت ين توان كا رنگ بنر ہوتا ہے۔ بي ہوئے بھلوں كا رنگ زر و ہوتا ہے۔ کے بیمل کڑوے ہوتے ہیں۔ لیکن مجے کھل کا گورا میھا ہوتا ہے۔ برندے ان کھلو كو كھاتے ہیں اور گھلیاں ورخت كے نيج گرا ديے یں اس لیے بارش کے موسم یں چھوٹے چھو لے يودے ينم كے ورخت كے ينے اگر آتے ين -نیم کے درخت کا ہر ایک حقہ کار آ مد ہے۔ اس کی چھاوں وھوپ سے پریثان مافروں کو آرام دیتی ہے۔ یہ درخت اکثر سڑکوں کے گنارے الكايا جاتا ہے اس كى جيال سے گوند كاتا ہے۔ اس کی سوکھی بیوں کی وصونی سے چھر بھاگ جاتے میں - کیروں اور کتابوں میں نیم کی بتیاں رکھ مینے

بدایات

(۱) بیّوں کو نیم کے درخت کے قریب ہے جایا جائے۔ (۲) درخت کی موطائی اور اوسیجائی کا اندازہ کرنے کے بیے حب ہرایات نمبر (۲) صفحہ (۵۲) علی کیا طائے۔ (۳) نیم کی بتی پر روئی کے دریعے یا ہی لگا کر بیتے اس کا چھا یہ اُتروایا جائے۔
بیتوں سے اُس کا چھا یہ اُتروایا جائے۔
(۳) بت جھر کے موسم میں بچول کو نیم کا درخت دکھا یا جائے۔
(۵) بیت جھر کے موسم میں بیا جائے کہ ایک ڈاپلی پر کتیٰ
بیتاں گئی ہوئی ہیں۔



سوالات

ر ۱) نیم کا درخت کتنا اونچا ہوتا ہے ؟ (۲) نیم کا تنه کتنا موا ہوتا ہے ؟ (۳) شاخیں کہاں سے پھوٹتی ہیں ؟ (۲) نیم کی چھال کا رنگ کیسا ہوتا ہے ؟ (۵) نیم کی بتی کی شکل کیسی ہوتی ہے ؟ (۲) نیم کے بچول کیسے ہوتے ہیں ؟ چول کب لگتے ہیں؟

mid to Till

(3) نیم کے پیل کی شکل کیسی ہے ہ رنگ کیا ہوتا ہے ہ ہوتا ہے ہ (4) بارش کے موسم میں نیم کے درخت کے نیچے نیم کے بہت سے بودے کیوں وکھائی ویتے ہیں ہ

إرندى

ارندی کی کا ثبت تیل نکا نے کے لیے کہاتی E U1 - 4 تیل کو اِنڈی كايل كية یں ۔ ارندی کی دو قیس حدای جس کے مدای جس کے دائے بڑے ہو تے ہیں رب کالی جس من (مع) إرتدى كائنى

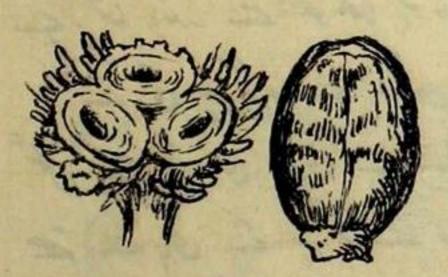
چھوٹے ہوتے ہیں بگدامی قلم کی اِدنڈی کی کاشت کا موسم اَمرواد شہرلور رجون 'جولائی) ہے اور ابکالی آبان رسمبر) ہیں ہوئی جاتی ہے۔

ار نڈی کا پودا انبان کے قد سے بڑا ہوتا ہے۔
ایک بودے کو اُکھاڑ کر دیکھ تو معلوم ہوگا کہ اس
کی جڑیں سفید ہیں اور اس کی شکل گاؤ دم ہے۔ تنے
کا رنگ سبری مال خاکشری ہوتا ہے۔ سطح کینی ہوتی
ہے۔ تنہ اندر سے کھو کھلا ہوتا ہے۔

تے کی ہر گرہ سے ایک پتی بھتی ہے جس کی شکل پنج کی سی ہوتی ہے۔ ڈنھٹل کے ادپر کے حصے سے پتی کے ہر گوشے یس ایک ایک رگ والی کے اوپر کے جاتی ہے۔ پتی کے کنار ب دُندانہ دار ہوتے ہیں۔ جاتی ہے۔ پتی کے کنار ب دُندانہ دار ہوتے ہیں۔ فاخوں کے سرول پر چولوں کے گھتے ہوتے ہیں۔ پیولوں کے گھتے ہوتے ہیں۔ پیولوں کے گھتے ہوتے ہیں۔ پیولوں کے شکل ادپر دالے پیولوں کے شکل ادپر دالے پیولوں سے مخلف ہوتی ہے۔

ارنڈی کے بیمل بیں تین فانے ہوتے ہیں۔ ہر ایک فانے بین ایک بیج ہوتا ہے آخر اسفند ار جنوری) سے اردی بہشت (بارج) تک بیج تیار ہوجاتے ہیں۔ ہو جگھے بیک جاتے ہیں وہ کا ہے کہ سکھا لیے جاتے ہیں۔ بھر ان سے بیج نکال یے جاتے ہیں۔ بھر ان سے بیج نکال یے جاتے ہیں۔

ارنڈی کے ناج پر ایک سخت چھلکا ہوتا ہے جس کا رنگ بھورا



ہوتا ہے چھلکے ہر بیتاں ہوتی ہیں۔ بیتا کے ایک سرے بیر سفید گھنڈی

ہوتی ہے۔ چھلکے نکل دوہ اپیل کی وضی تراش یج کے اندر ایک سفید چیز ہوتی ہے جس میں تیل موجود ہوتا ہے۔

ارنڈی کا تبل جلانے اور مثین جیبر نے کے کام آتا ہے۔ اسے دوا کے طور بر بھی استعال کیا جاتا ہے۔

ہدایات

(۱) اِرنڈی کے بیج بیخی کو دکھلائے جائیں۔
بیج کا خاکہ بنوایا جائے۔ اور اس یس مخلف حقول
کی نشاندی کرائی جائے۔
(۲) اِرنڈی کا پووا دکھلایا جائے۔ اِرنڈی کے
بیتے کے خاکے تقیم کیے جائیں۔ خاکوں یس رگیس
اور دندانے بنوائے جائیں۔ پھر بیتے کے مخلف

سوالات

(۱) اِرنڈی کا پوداکنا بڑا ہوتا ہے یہ اُس کی

کاشت کب کیجاتی ہے ؟
(۲) اِرنڈی کا تنہ کیا ہوتا ہے ؟
(۳) اِرنڈی کے بتوں کی شکل کیمی ہے ؟
(۳) اِرنڈی کے بتوں کی شکل کیمی ہے ؟
(۲) اِرنڈی کے بتیوں میں رئیں کس طرح بھیلی ہوتی ہیں ؟
روی ہیں ؟
(۵) اِرنڈی کے بتیج کے حِقے بناؤ۔

一个一个一个一个

4699999

ell mount

日本 日本 日本 日本 日本

5119.

بواری مرمواڑی کے لوگوں کی فاص غذا ہے۔ اس کی کئی میں ہوتی ہیں جن بي سفيد اور بیلی خاص ين - في ك لیے جاری کے وائے عموماً أمروا و' تتمرور (2000) یں ہوے طاتے یں اور طارے کے からいが یے اردی پہنت

خوروا (مارج) ابریل) یس ۔ بواری کا پود ا انسان کے قد سے اونچا ہوتا ہے اُس کی جلیں گھے دار ہوتی یس ۔ اس کا تنہ چکن اور بینل کی طرح گول ہوتا ہے ۔ اس برگریں ہوتی یں ۔ نیج کی گرموں پر جلیں ہوتی یس ۔ نیخ کا رنگ سنر یا زرو ہوتا ہے۔

پتوں کا پنجے کا جصہ تنے سے پٹا رہا ہے ہے اور سنر رنگ کے ہوتے ہیں اور اُن کی البان ہیں رئی ہیں۔ ہتے کے بیج یں ایک نالی سی ہوتی ہے۔ ہتے کا کنارا تیز ہوتا ہے جس کی وجہ سے موشیوں کی زبان بیض وقت کٹ جانی ہے۔ پودے کی چوٹی پربھا گانا ہے جس کی چوٹی پربھا گانا ہے بین مین اور خاتی ہے وہ اُن ہو جانی ہے اور چاکے او

کے لیے تیر امرداد (می بون) یں جب وانے

یک جاتے ہیں تو بھٹوں کو کاٹ لیا جا ا ہے
پھر ببلوں سے کھندلوا کر دانے الگ کریے جاتے
ہیں ۔ یودے کا بقیہ جستہ کاٹ لیا جا تا ہے۔ اسے
کربی کہتے ہیں ۔ یہ مویشیوں کو کھلائی جاتی ہے۔

بدایات

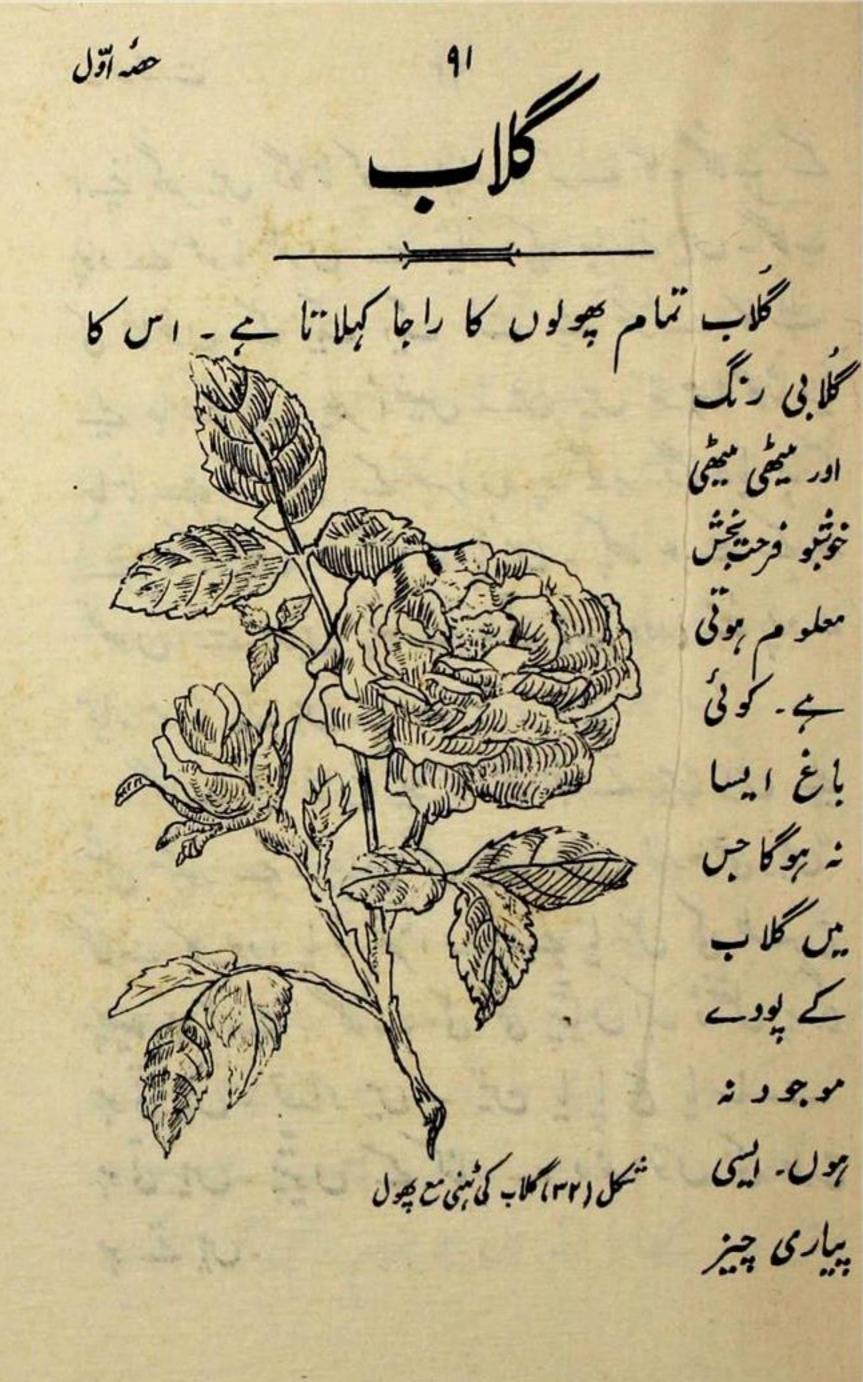
(۱) جواری کے پٹوں کا خاکہ بیتوں میں تقیم کیا جائے اور اس میں رگیں بنوائی جائیں۔
در) جواری کے پودے کے خاکے بیتوں میں در) جواری کے پودے کے خاکے بیتوں میں تقیم کیے جائیں اور مختلف حصوں کی نشان دی کرائی جائیں۔

را بھے کے خاکے بچوں میں تیتم کیے جائیں اور اُن میں دانے بنانے کے عالمے میں اور اُن میں دانے بنانے کے بیا جائے۔

موالات

(۱) بواری کا بود اکتنا برا ہوتا ہے ؟ (۲) جُواری کے یُورے کے تنے کی شکل کیسی ہوتی ہے ہونگ کیا ہوتا ہے ہ (٣) بحاری کے پتوں کی نظل کسی ،وتی ہے! (م) بواری کے بتوں میں رئیں کی طرح میسلی (۵) بھے یں دانے کس طرح گے رہتے ہیں ؟ روا بواری کس کس کام آتی ہے ؟

一个一个一个一个一个一个



-01 2 4

انے گھریں لگاناکون بندنہ کرے گا۔ گلب کے ہودے عموماً قلموں سے تیار کیے جاتے ہیں۔ گلاب کی ثانوں کے ایک ایک فٹ لمے گواے کا ط ہے ماتے ہیں پھر آئیس زین یں ترجما گاڑ دیا جانا ہے۔ تعلوں کے سروں پر گوبر لگا دیا جاتا ہے تاکہ قلیں سو کھنے نہ پایں۔ کھے عرصے کے بعد تعلموں سے جڑیں کھوٹ جاتی ہیں اور نے یورے تار ہو جاتے ہیں۔ اللّب كى شاخ يركانے وت يى إس ك من شور ہے" جاں گل ہیں وہاں خار بھی ہیں" اللب كا يودا ياتو كوارتا ع يا يل كى طسرح مصلا ہوتا ہے۔ گلاب کی کئی مثیاں ایک وشفل پر کی ہوتی ہیں۔ تعداد یں یہ تین یا یا نے یا سات ہوتی ہیں۔ بینوں کے کنارے وندانوں کی طرح

گاب کا پیول جب کلی کی حالت میں ہوتا ہے تو اس کے اویر سزرنگ کا ایک غلات جیسرا رہنا ہے۔ یہ نازک پھول کی خاطت کرتا ہے۔ جب پیول کیل جاتا ہے تو چھوٹی چھوٹی رنگین بیتاں نظر آتی ہیں جنیں پکھڑیاں کتے ہیں۔ پنکھریوں کے رنگ مختلف ہوا کرتے ہیں۔ بیض پورول کی بیکولو كا رنگ شرخ اور بعض كا گلابی ، زرو يا سفيد موتا ہے۔ ایک بھول میں بہت سی بنکھریاں تہ بہ نہ لکی ہوتی ہیں۔ یہ عینی اور نوشو دار ہوتی ہیں۔ بھول کے بچ یں برت سے رینے ہوتے ہیں جن کے ہمرے عموماً ایکھڑیوں کے رنگ کے ہوتے ہیں۔ كاب كے بھول ہمارے بڑے كام آتے ہى۔ ان کے ارتیار کیے جاتے یں جو تادیوں اور تبواروں ير كلے بيں ڈالے جاتے ہيں۔ پھولوں سے عط اور عُرَق تيار کيے جانے ہیں جو بزم و مخل کو معظمہ کرتے ہیں۔ عرق گلاب دوا کے طور پر بھی استعال کی جاتا ہے۔ کی جاتا ہے۔ کی جاتا ہے۔ کی جاتا ہے۔ جو کھانے ہیں لذید ہوتا ہے۔ جو کھانے ہیں لذید ہوتا ہے۔

بدایات

را) بیخ س کو مختف رنگ کے گاب کے پیول رکھلائے جائیں اور ان کے غلاف اور نیکھڑیا ل بتلائی جائیں۔

رم) بھول کے خاکے بچوں بیں نفیم کیے جائیں اور اُن بیں مناسب رنگ بھروائے جائیں۔
اور اُن بین مناسب رنگ بھروائے جائیں۔
(م) رنگین کا غذیر نثان ڈالکر بچوں سے بھول کٹوایا جائے۔

رم) بجوں سے کہا جائے کہ وہ گلاب کی بتی پر ساہی مگا کر اُس کا جھا یہ اُتاریں۔

- + +

سوالات

(۱) گلاب کے پیول میں کون کون سی جیبنریں کی رسی بیں ب رم) گاب کے بیول ہمارے کیا کام آتے ہیں ہ (۵) گلاب کی ثناخ پر کون کون سی جیسے زیں 9 0% 65 رو) گاب کے ایک ڈنھل پر کتنی بتیاں ہوتی ہیں؟

(1997年高)年金

مطا لدقدت الورج

اُسان پرجب سُورج بھتا ہے توجع ہوتی ہے۔



كل اسس طلوع أنماً ب

اندسیرا دور روجاتا ہے اور ساری دنیا روش روجاتی ہے۔ ہم کہتے ہیں دن بکل آیا۔ دن کے بکلتے ہی پرتک اپنے اپنے گھونلوں سے بھکر غذا کی تلاش یں اوہر کیت کو جاتے ہیں کرمنے کھنے والے بیتے جد فلد برس الله بيضة ين منه الله دروت ين ادر مدر جانے کی تیاری کرتے ہیں۔ غرض ہر شخص انے انے کام یں لگ جاتا ہے۔ جب مورج کلتا ہے تو بڑا نطف آتا ہے۔ اس وقت مورج آگ کا ایک بہت بڑا گولہ و کھائی ویتا ہے اس کے گرد آنا كا يكھ حِقة ، عى سُرِن نظر آتا ہے . اس وقت ہم سورے کو خالی آتھ سے بھی دیکھ سکتے ہیں۔ لیکن جے جے دہ اور آگھ جاتا ہے اس کی جک جی تیز ہوتی جاتی ہے۔ اب اس کو دیکھنے سے انکیس چوندېيا جاتی یں۔

کیا سُورج اتنا ہی بڑا ہے جننا کہ ہم کو نظر آتا ہے ہ یہ در اس بہت بڑا ہے۔ ہماری زبن سے بھی بڑا ہے۔ کھر کیوں یہ اس قدر چھوٹا نظر آتا ہے بننگ کی شال سے یہ بات مجھ یں آبائے گی جن رقت يمنك إلقه من موتاسع، اليمنا خاصه مرا معلوم ہوتا ہے لیکن جب اسے آڑاتے ہی تو جے جے وہ دور موتاجاتا ہے جھوٹا و کھائی وینے گتا ہے۔ اور جب بہت روز کل جاتا ہے تو تھی سے نظر آتا ہے۔ ای طاح برندے کی اویر آط نے وقت ہم کو بت بھوٹے نظر آتے ہیں۔ ان شالوں سے یہ بتا طالا ہے کہ دور کی چیز بہت چھوٹی نظر آئی ہے۔ توبع بھی ہم سے بہت وور ہے اس لیے اتنا چھوٹا نظر مورج سے بیں بہت سے فائد سے مال ہوتے ہیں۔ یہ ہم کو روشی اور گری بنجا اے اگر موزج

سُور ج کی گری بھی بڑی نعمت ہے۔ سورج کی روشی اور گری سے درخت بڑے ہیں ایرے يجة بين اور بيول على آتے بين سُورج كى گرى سے یاتی بھاپ بن کر اوپر جاتا ہے، بادل غے یں اور بارکش ہوتی ہے جس سے ہمارے بڑے كام شكلة ين - غرض إنان الجوان اور ناتات سب کی زندگی کے لیے سورج کی گری اور روننی بہت ضروری اور فائدہ مند ہے۔

بدایات

(۱) بیجوں کے لیے خاص طور پر طلوع آفاب اور غروب آفاب کے شاہرے کا انتظام کرایا جائے۔

مطالع قذرت

1 ..

(۱) شیشہ سے ایک ٹھڑے پر کالک رکا کر دو بہر کے وقت بچوں سے سورج کا من ہدہ کروایا جائے۔

(٣) سُورِی کا نقشہ وکھلایا جائے اور بیج ں سے اس کا خاکہ بنوایا جائے۔

سوالات

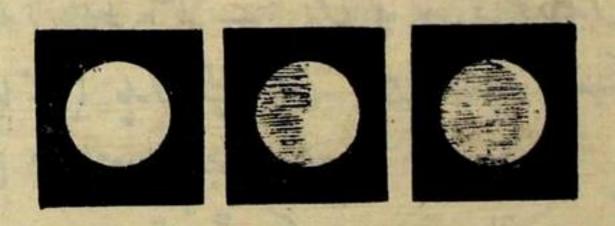
(۱) سُورج کب بھلتا ہے ؟ (۱) سُورج نکلتے وقت کیا دکھائی ویتا ہے ؟ (۱) سُورج تو بہت بڑا ہے ، پھر ہمیں اتنا چھوٹا کیوں دکھائی ویتا ہے ؟ (۱) سُورج سے ہمیں کیا فائد نے عاصل ہوتے ہیں ؟

حد اول

1-1

واند

انسان اور جوان بغیر روشی کے اپناکام نہیں کر سکتے۔ افتاب غوب ہوتا ہے تو رات ہوجاتی ہے اور چاروں طرف اندہیرا جیا جاتا ہے اگر اس وقت روشی نہ ہوتو سافر اپنا راشہ بھلک جائیں، جانور اوہر اُدہر بھلکتے پھریں اور دنیا کے جائیں، جانور اوہر اُدہر بھلکتے پھریں اور دنیا کے سب کارو بار بند ہوجائیں۔ لیکن خدا ہمیٹہ ہم پر



شكل وبهم

ہمر بان ہے۔ اس نے ہمارے لیے جہاں سورج بیدا کیا وہاں چاند کو بھی بنایا ہے ہم ون کو سُورج کی رفتنی سے فائدہ اٹھاتے ہیں اور رات کو چاند کی رفتنی سے۔ اگرچہ چاند سورج کے مانند رفتن نہیں ہوتا تاہم اس کی کمی کلی مصندی رفتنی ہمارے ربت کام اُتی ہے۔

نیا چاند ہمشہ مغرب کی جانب سے کتا ہے۔
اُس وقت اُس کی شکل باریک ترشے ہوئے
افن کی سی ہوتی ہے۔ اُس کو مطال کہتے ہیں۔
باخن کی سی ہوتی ہے۔ اُس کو مطال کہتے ہیں۔
بصبے بصبے ون گذرتے جاتے ہیں چاند بھی سڑا
بوتا جاتا ہے۔ یہاں یک کہ چودھویں دات کو
وہ گول نظر اُتا ہے۔ اس چاند کو چودھویں دات
کا چاند یا مکرا کہتے ہیں۔ اس وقت چاند کی رفتی
بڑی جملی معلوم ہوتی ہے۔

بڑی بھی معلوم ہوتی ہے۔ یودھیں تاریخ کے بعد سے جاند بھر گھٹنا شروع ہوتا ہے اور ذرا دیر سے بھٹے گتا ہے ہم کہتے ہیں جاند گھڑی ارکر نکل بینی ویر سے الکا۔ اس طرح سے جاند مجھوٹا ہوتے ہوتے ہینہ کی آخری تاریخوں ہیں فائب ہوجا نا ہے اور ہم بینہ کی آخری تاریخ کو مغرب کی طرف سے دوبار محلن ہے۔ دوبار محلن ہے۔

چاند ہماری زبین سے بہت چھوٹا ہے۔ پھر
کیا وجہ ہے کہ چاند اور سورج دولوں ہم کو برابر
سے نظر آتے ہیں ہ بات یہ ہے کہ گو چاند سورج
سے بہت چھوٹا ہے لیکن چاند ہم سے بہت
قریب ہے اور سُورج بہت دُور' اس لیے دونوں
برابر سے نظر آتے ہیں۔ سورج ہم سے جس فاصلہ
پر ہے اگر چاند بھی آتے ہی فاصلہ پر ہوتا تو یہ
ہم کو نظر بھی نہ آتا۔ اس سے سُورج کی دُوری

برايات

(۱) مختلف رانوں میں جاند کا شاہدہ کرانے کا انتخام کیا جائے۔ انتظام کیا جائے۔ (۲) جاند کی مختلف شکیس دکھلائی جائیں اور بیجوں سے کہا جائے کہ اُن سے خاکے بنائیں۔

سوالات

(۱) ہلا کے کہتے ہیں ؟

(۱) ہدر کے کہتے ہیں ؟

(۱) ہدر کے کہتے ہیں ؟

(۱) ہا چاند کس جانب سے بختا ہے ؟

(۱) چاند سے ہیں کیا فاکہ نے ماصل ہوتے ہیں ؟

(۱) ہوتا ہے ؟

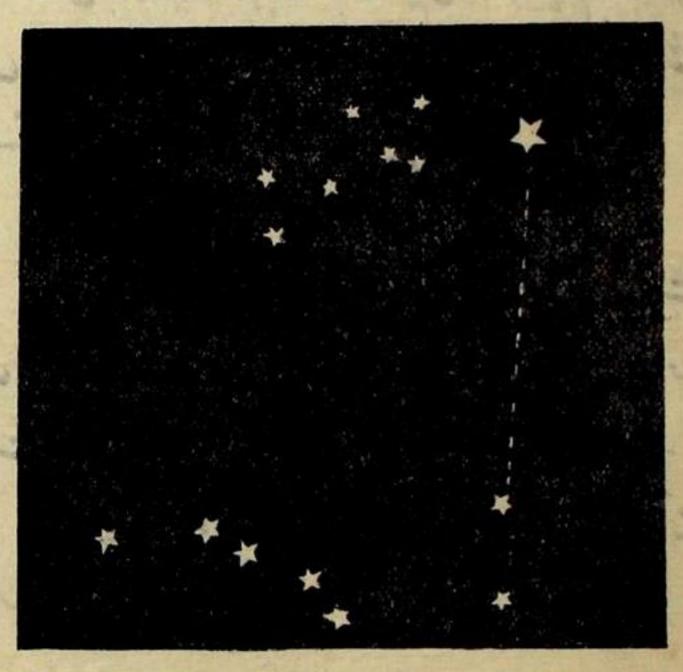
ہوتا ہے ؟

تار_

سور ع غوب بوگیا - رات به فی اور تمام دنیا ير اندبيرا جها گيا - أب أمان كي طرف نظر الفاد ویجھو کا لے آسان بر روشنی کی نتھی تھی قندلیس کیسی عَمْلُ عَمْلُ كررى بين - يه فند لين تعداو بين بين زیاوہ ہیں۔ ہم النیس کن بنیں سکتے۔ ان سب کی روشی مگر اٹنی کافی ہوتی ہے کہ ہم تھوڑا بہت اپنا راست معلوم كرسكتے يى . خدا ہم پركس فدر ہربان ہے۔ اس نے ہمارے یے جاند کے علاوہ تارے بھی بنائے میں کیونخ رات کے وقت یاند بمشد أسمان برنيس رسماء جب جاند نبس بوتا تو اروں کی روشی ہماری رہنائی کرتی ہے۔ سورے کی طرح یہ تارے بی ہماری زین

سے بڑے ہیں بلکہ آن میں سے اکثر تو تورج سے سے بڑے ۔ ہیں لیکن بہت دور ہونے کی وجہ سے سُون سے چھوٹے نظراتے ہیں۔ رات کے وقت اگر می گاوں یا آبادی کی طون جابیں تو بنی کے جراع ہیں کیے نماتے نظراتے یں ۔ لین جے جے ہم گاوں سے قریب ہوتے جاتے ہی یہ جراع براے نظر آنے لگتے ہیں۔ تارے می م سے بہت دور ہیں اس سے نماتے ہوئے جرافوں کے ماند نظر آتے ہیں۔ ہماری زبین بھی اپنی اروں کی طرح ایک تارہ ہے۔ آمان پریوں تو بہت سے تارے ہیں سکن ان سب کو پہانا شکل کا م ہے۔ البتہ اُن بی سے جو بڑے اور روشن بیں ان کو آمانی سے سے پہانا جاسکتا ہے۔ جس طرف سورج عروب ہونا ہے اس طرف مذکر کے اپنے دونوں یا تھ مصلادو۔ ا- الله الله

مورج کے عزوب ہونے کے بعد جب اچھا فاصہ اندہیرا ہوجائے تو وائیں ہاتھ کی طرف منہ کوکے اسلامان کی طرف منہ کوکے اسان کی طرف دیکھو۔ تاروں میں ایک فرا بڑا



تعب الا اور رست رس دس وس الله وم)
اور روشن تارا نظراً المركا أسے قطب ما را
کہتے ہیں۔ اُس کے ساتھ سات اور مدیم تارے

روتے یں۔ اُن کو سات ہیلیوں کا جھمکایا ست لڑی کہتے ہیں۔ اُسان پر ایسے بڑے اور روثن تارے بہت سے ہیں۔ جو ہم سے قریب ہیں وہ نظر آتے ہیں اور جو دُور ہیں وہ نظر نہیں متے۔

(۱) کسی تھے مقام پر ' تاروں بھری رات میں ' تاروں اور بالحقوم تطب ادے اور میں ' تاروں اور بالحقوم تطب ادے اور ست لؤی کے شاہدے کا انتفام کرایا جائے۔ (۲) بچوں کو "ماروں کے نقط رکھلا کے جابی۔ اور اُن سے فاکے بنوائے جابیں۔

توالات

(۱) تاروں سے ہیں کیا فاکدہ بنجیا ہے بہ الان تاروں سے ہیں کیوں چھو کے نظر آتے ہیں ب

一、少一年一年 47 年 47 年

在一个一个一个一个一个

这个一个一个一个

医一种 五年 五十二

to deside the President believed

中海之中中中国中国

刘光明如此数十年五十四十

ون اوررات

ہم ہوتے کب ہیں ؟ رات کو۔ پیم جاگئے کہ ہیں ؟ مات کو۔ پیم جاگئے کہ ہیں ؟ مات اور رات کے بعد رات اور رات کے بعد ون ۔ روز بہی جوتا ہے۔ سورج نما ون ہوا اور سورج ڈو با رات شروع ہوگئی ۔ تورج کے نماف کے بعد سے ڈو بنے کے وقت کو و ل اور شورج کے دو بنے کے بعد سے خطنے تک کے وقت کو و ل اور شورج کے ڈو بنے کے بعد سے خطنے تک کے وقت کو و ل وقت کو راث کہتے ہیں۔

کیا ہمیشہ ون اور رات برابر ہونے ہیں ہ ہیں۔
گرمی کے موسم ہیں ون بڑا اور رات چھوٹی ہوتی
ہے۔ کیوکٹ سورج جلد نمانا ہے اور ویر سے
غروب ہوتا ہے ، بر نمان اس کے جاڑوں کے
موسم ہیں سورج ویر سے بمانا ہے اور جلد غرب

ہوتا ہے، اس لیے اس موسم میں دن مجھوٹا اور رات بڑی ہوتی ہے۔

ہم نے اپنی سہولت کے فاط دِن اور رات
کو طاکر چربیں ساوی حقوں بیں تقیم کیا ہے۔
ہر حقہ کو ایک گھنٹھ کہتے ہیں۔ اس طرح سے
ون کے بارہ اور رات کے بارہ گھنٹے ہوئے۔
اب ایک ون اور ایک رات کو طاکر بینی سورج
کے نکلنے کے بعد سے دوسری وفیہ نکلے تک کے
وقت کو ایک روز کہتے ہیں۔ روز سب ایک جیے
ہوتے ہیں اس لیے بیجان کی فاط ہم نے ان کے
نام رکھ لیے ہیں۔ جو یہ ہیں ہے۔
نام رکھ لیے ہیں۔ جو یہ ہیں ہے۔

منعنه اتوار بیر مگل برص جمعرات جمعه الله مناه به بخه بیل مات روزی این ندت کو ایک مجمعه کنتے بیل بیار منعنه کی این ندت کو ایک مجمعه اور باره بہنیا کی منت کو ایک جمیدیم اور باره بہنیا کی منت کو ایک جمیدیم اور باره بہنیا کی منت کو ایک سال کہنے ہیں۔
منت کو ایک سال کہنے ہیں۔

سوا لات

(۱) ون كب موتا ہے ؟

(۱) رات كب بوتى ہے ؟

(۱) رات كب بوتى ہے ؟

(۱) ون يىں كتنے گھنے موتے يىں ؟

(١) روز كيے كہتے ييں

(٥) مِفت يىں كتنے مفت ہوتے يىں ؟

(١) مِفت كے دنوں كے نام تباوً؟

(١) مِن يَم يَن مِن كِن مِن مِن يَه مِن مِن ؟

(١) مال بحر ميں كئے مِن مِن بوتے يىں ؟

(١) مال بحر ميں كئے مِن بوتے يىں ؟

(١) مال بحر ميں كئے مِن بوتے يىں ؟

بابی

ہماری زندگی کے لیے دو چیزیں بہت ضوری ييں۔ ان ين ايك ہوا ہے اور دوسرے ياتى۔ ورخت اور جانور بھی بغیر ان کے زندہ ہیں ره علقے۔ بینا بخر ورحنوں کو برابر یانی نہ ملے تو وہ سو کھ جائیں اور پینے کو یا فی نہ ملے تو انسان اور جوان دولوں مرجایس - اسی لیے خدانے یہ دولو جيزين جين كاني مقدار بن عطاكي ين - جان جاؤ ہوا اور یانی موجود ہے۔ یانی دنیا کے ہر جے یں لتا ہے۔ سمندر وریا ،ندی ، نا ہے تالاب سنے اور باوروں میں یاتی ہی یاتی نظر آتا ہے۔ ياب ياني كمال سے آتا ہے ؟ يہ بارش كا ياني ہے جو ہر مقام اور ہر عکم پر موجور ہے۔

بارش کا بانی صاف سخوا ہوتا ہے لین کووں کا میں کی وجہ یہ کمٹوں اور تالابونکا بانی مبلا ہوتا ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ بمیشہ کھلے رہنے ہیں ۔ اس لیے با ہر کا کووا کرکٹ اُن میں آگرتا ہے جس سے وہ غلیظ ہوجاتا ہے۔

بعض اویوں کا یاتی نمک کے یاتی کی طرح کھارا ہوتا ہے اور بعض یا ڈیبوں کا یاتی کھا را نہیں ہوتا۔ ایسے یانی کو بیٹھا یانی کہتے ہیں۔ سے کے لیے بیٹھایانی استال کیا جاتا ہے۔ یانی کئ مالتوں میں یا یا جاتا ہے ایک تو وہ مالت ہے جس مالت میں ہم یانی روزانہ استمال کرتے ہیں لکن جب یا فی کو گرم محیا جاتا ہے تو دہ دہویں کی طرح ہوا یں آڑنے گاتا ہے۔ آسے نمای کے یں ۔ یہ یانی کی دوسری مالت ہے۔ اگر یانی کو زیادہ سردی پہوسچائیں تو تم ماتا ہے۔ اس

حقة اول

114

مات یں اسے ، رف کھتے ہیں۔ گویا پانی ہم کو تین مالتوں میں ملا ہے:-(۱) یاتی (۲) عطایت (۲) مرت یاتی ہمارے بڑے کام آتا ہے۔ اسے ہم ہے یں اکھانا پکانے یں استال کرتے ہیں۔ نہانے اور کیوے وحو نے کے کام میں لاتے ہیں۔ اس سے علاوہ اپنے کھیتوں کو یانی و نے ہیں جس سے تیم تیم کے اناج کی کھل اور ترکاریاں بیدا ہوتی ہیں۔ اگر بانی نہ ہوتا تو یہ سینمیں يين كمان نعيب بوتين!

بدایات

(۱) پانی دکھلا یا جائے اور پھر اُس کو گرم کر کے بھاب میں تبدیل کیا جائے۔ رم) برف دکھلا یا جائے اور اس کو پھلا کم

مطالعة قدرت

پائی بنایا جائے۔ ۱۷) بیٹھا پائی اور کھارا پائی بیتوں کو چکھا کر یو چھا جائے کہ اُن میں کوننا بیٹھا ہے اور کونا کھال^ا

سوالات

(۱) یانی ہمار ہے کس کام آتا ہے ؟

(۲) کھا را یانی کیا ہے ؟

(۳) بیٹھا یانی کیا ہے ؟

(۲) یانی اور بھاپ بیس کیا فرق ہے ؟

(۵) یانی اور برت بس کیا فرق ہے ؟

(۲) برت اور بھاپ بیس کیا فرق ہے ؟

(۱) یانی کہاں کہاں ملا ہے ؟

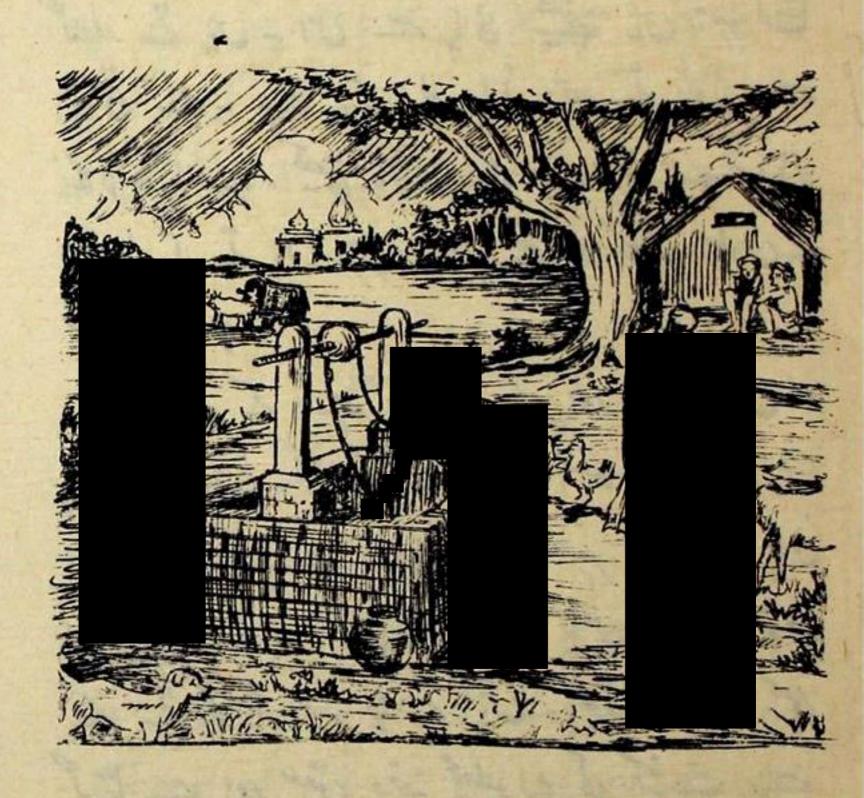
(ا) یانی کہاں کہاں ملا ہے ؟

كنوال

دیبات یں اور اُن مقامات پر جہاں کل نیں ہوتے کنووں کالابوں اور ندبوں کا یانی استعال کیا جاتا ہے۔ کنواں زبین کھود کر بنایا جاتا ہے اس سے جو یانی عامل ہوتا ہے وہ باش کا یانی ہوتا ہے۔ کیو کئے جب بارش ہوتی ہے تو مجھ یانی بہہ جاتا ہے اور کھے زین کے اندر طدب ہوجا تا ہے۔ جب زین کھودی جاتی ہے تو یہ یانی یاریک باریک سورانوں سے بحل کر گڑھے یں جی ہونا شروع ہوتا ہے ان بورافوں کو جھے نے اسوت کہتے ہیں۔ تالابوں کے نیج کے جنوں یں یا ندیوں کے کنارے ہو کنویں کھود ماتے یں ان یں جھرنے بڑے ہوتے یں اور

ان بیں سے یانی بھی خوب کتا ہے۔ لین اولیے مقاات پریا اُن جگہوں پر جن کے اُس پاس کوئی الاب یا ندی نہیں ہوتی یانی کم علت ہے کیو نخہ باش کا یانی مذب ہوکہ ڈھلان کی طرن ب جاتا ہے۔ برخلات اس کے تالابوں کے قرب اور ندیوں کے کنارے بارش کے یاتی کے علاق خود آن کا یا تی بھی زین بیں جذب ہوتا رہاہ۔ عام طریر کھیتی باوی کے لیے جو کوبی تیار كے جاتے بن أن كى شكل ايك بڑے كڑھے کی سی ہوتی ہے۔ لیکن شہروں افران یں سے کے یانی کے یے و کوئیں بنائے ماتے ہیں آن کے اندر پھر اور یو نے کی بندس ہوتی ہے۔ اس بنش کو گیجہ ہے۔ منویں یں بینے اس لیے بانہ ہے تی کہ اطران کی سی اندر گرکز تن بی جے نہ ہوتے یا کے

اور اس سے چھرنے بند نہ ہوجائیں۔ اس وجہ سے کنچہ نہ کے نہیں یا ند ہنے۔



نعوریں سے یانی کئی طریقوں سے نکالاجاتا ہے۔

لیکن عام طور پر ڈول سے پانی نکا لئے ہیں۔ ڈول کو رسی سے باندھ کر اُس کو ایک چرخی پر سے گذارتے ہیں۔ اس سے پانی کھینچنے ہیں سہو ات ہوتی ہے۔ بینے کے لیے پانی چھوٹے ڈول سے کالا جاتا ہے۔ کھینی باطی کے لیے پانی چھوٹے ڈول سے نکالا جاتا ہے۔ کھینی باطی کے لیے بر ہے ڈول سے استعال کرتے ہیں جن کے کھینچے کا کام بیلوں سے لیا جاتا ہے۔

گاؤں کے رہنے والے عام طور پر کنوئیں کا اپنی پینے ہیں۔ کنوؤں کا بانی استال کرنے ہیں امتیاط کی ضرورت ہے۔ کیونخہ ہر کنوئیں کا بانی ارتیاط کی ضرورت ہے۔ کیونخہ ہر کنوئیں کا بانی ارتیاط کی ضرورت ہے۔ کیونخہ ہر کنوئیں کا بانی ارتیاط بنیں ہوتا۔ اُن ہی اُس یاس کے ورخوں کے بنتے گر کر نظر جاتے ہیں۔ کوڑا کرکٹ بھی گرنا ہے اور بعض وفعہ مجھلیوں کی کثرت سے مشراہند بھی بیدا ہوجاتی ہے۔ ایسے نعلیظ بانی کے استعال سے طرح طرح کی بیماریاں بیدا ہوتی ہیں۔ استعال سے طرح طرح کی بیماریاں بیدا ہوتی ہیں۔

اس بے کوال خواہ کتا ہی مان سھراکیوں نہ ہو اس کا بانی بینے سے پہلے گرم کر کے چھان اینا چاہئے۔ جن کووں کا بانی پینے کے بیے استال کم از کم ایک استال کم جاتا ہے اُن کو سال میں کم از کم ایک مرتبہ ضرور صاف کروا لینا چاہئے تا کہ اُس میں سے کمائی اور کوڑا کرکٹ کل جائے۔

بدایات

(۱) کھے منہ کا ٹین کا ڈیر کیکر آسے ریت سے بھر دیں۔ اس بیں اتنا بانی ڈائیں کہ سب بانی جذب ہوجائے اور اُدیر کھے نہ رہے۔ بیتوں سے کہا جائے کہ اس ریت بیں گراما بنائیں کھے دیر بعد اس میں بانی جع ہوجائے گا۔ اس کا متاہدہ کرایا جائے۔ اس کا متاہدہ کرایا جائے۔ (۱) ڈیتے کے بجائے زین بیں گراما کھدواکر

یہی بات بنلائی جاسکی ہے۔ رم مدرسہ کے قریب کوئی کنواں ہو تو دہاں بہتوں کو بہا کر کنچہ کڑول وغیرہ تبلایا جا ہے۔

سوالات

(۱) جھڑا کیے کہتے ہیں ؟ (۱) کنووں میں کینے کس لیے باندھا جاتا ہے ؟ رم) کنومیں کا باتی آسانی سے کس طرح نکالا ما ہے ؟

رم، کنویس کے یانی کو صافت کیے کیا جاتا ہے؟ دم) کنویس کا یانی کس وجہ سے خواب ہوجاتا ہے؟

حصر أول کھینی باڈی کے بیے باولیونکا یانی کافی نہیں ہوتا ان

الے ندی یادریا کے پانی سے دو ی ماتی ہے۔

الدیوں کے یانی کو کٹریا بند بناکر رو کتے ہیں۔ اس طرح سے جو یانی جے ہوتا ہے اس کو مالاب کہتے ہیں۔ ان تالابوں سے چھوٹی چھوٹی بنروں نکاکر دور دور ک یا نے بیں جس سے زراعت کے کاموں میں مدو لتی ہے۔ تالاب كا يانى بھى باؤليوں اور كنوؤں كے یانی کی طرح اکثر غلیظ ہوتا ہے اس یں بھی یاہر کا کوڑا کرکٹ اور مٹی کی ہوتی ہوتی ہے۔ اس کے علاوہ منتی والے تالابوں میں جالوروں کو تبلاء خود نہاتے اور کیڑے وحوتے یں جس سے یافی غلیظ ہوجاتا ہے۔ اسی ہے تالاب کا یانی کھانے بینے کے کام یں نہیں لانا چا ہیے۔ اس سے صحت خواب ہوتی ہے تالاہوں یں نہانے سے اکثر مجلی مو جاتی ہے اور جم بر پیوڑ سے مینیاں کل اتی ہیں۔ ہر تالاب کے کئے میں یانی کو فارج کرنے

كے ليے لاستہ بنایا جاتا ہے اس لاستے كا ہونا بہت ضروری ہے۔ کیونخ بارش کے موسم یں یب اطرات کے ندی نالوں سے تالاب یں بہت ما یانی آجاتا ہے تو اس کا تمام زور کئے پر بڑتاہے۔ اگریانی نکالنے کا کوئی انتظام نہ ہو تو کیے تی کے روٹ کے انتظام اندیث ہے۔ اوٹ کے انتظام اندیث ہے۔ اوٹ کے اندیث ہے۔ ان الاب ووقع کے ہوتے ہیں۔ بڑے اور چھوتے۔ چھوٹے گاؤں میں جمال سے کوئی بڑا دریا نیس گزرتا اور جہاں بڑے بڑے سالا ہوں کی ضرورت پیس ہوتی ، ندی نالوں کو روک کر مانی جمع كيا جاتا ہے۔ ديسے چھوٹے تالاب كو كنظم مجتے ہیں۔ کنے عام طور پر گاؤں سے مچھ فاصلے یر زرا او نے مقام پر بنائے جاتے ہیں تاکہ بانی آبانی سے تھیتوں کیں لایا ماسکے۔ 23 2 ver ville Die die il ved in

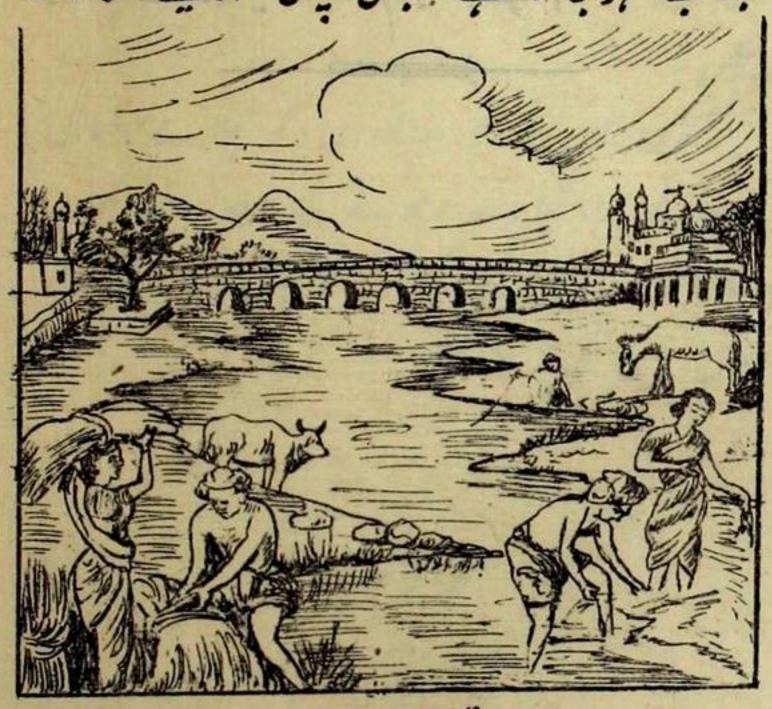
کیوکے بارش برابر نہ ہو تو اکثر ندی نالے خگک ہوجاتے ہیں۔ کہان اسی لیے کنوں کے بانی پر بھروسہ کرکے نہیں جیٹے بلکہ باولیوں کا بھی انظام کر لیتے ہیں۔ تاکہ ضرورت پر اُن کا بانی استعال کر لیتے ہیں۔ تاکہ ضرورت پر اُن کا بانی استعال کر سیس ۔ تاکہ ضرورت پر اُن کا بانی استعال کر سیس ۔ کنٹوں کا پانی بھی جانوروں کو نہلا نے اندانوں کے نہا نے اور کیٹرے دہونے کی وجہ سے خواب کے نہا نے اور کیٹرے دہونے کی وجہ سے خواب ہو جاتا ہے۔ اس لیے کنٹوں کا بانی بینے کے بیے استعال نہیں کرنا چا ہئے۔

سوالات

دا) تالاب کیے کہتے ہیں ؟ دا) گندمی کیا ہے ؟ (٣) کفظ کا بانی کیوں خواب ہوجاتا ہے ؟
(١) تالاب اور کفظ کے فائد ہے کھا ہیں ؟
(۵) تالاب میں بانی زیادہ ہوجائے تو اس
کو نکالنے کا کیا انتظام ہوتا ہے ؟

ندى

جب بارش ہوتی ہے تو کھے یافی زبن کے اندر جذب ہوجا تا ہے ، یا تی یا بی او پنے مقامات



شکل دسیانی می طرف بہ مکتا ہے اور زین کاٹ کر سے مطال کی طرف بہ مکتا ہے اور زین کاٹ کر

نا ہے بناتا ہے۔ ہارش کے یانی سے ایسے بہت سے نالے پیدا ہوجاتے ہیں۔ جب یہ ناہے ایک دوسرے سے طنے ہیں تو یانی زیادہ ہوجانا ہے اور ایک طرا نالہ بن جاتا ہے حس کو ہم ندى كي يوانى بن كم بوتى ہے۔ ليكن بيتے جيے وہ آگے برتن ہے رالعتے میں اور نا ہے اس سے طنے جاتے ہیں جس سے اس کی چوڑائی اور گہرائی وولوں میں اضافہ ہوتا ہے۔ یانی بھی زوروں سے بہنے لگنا ہے۔ بریات کے موسم میں بیض ندیاں تو ہی زور سے بہتی میں کہ بغیر کشی کے اُن کو یار کرنا شكل ہوجا" اے۔ بیض وقعہ اطراف کے نالوں سے ندی یں یانی آکر اس یاس کے کھیتوں یں مجیل جاتا ہے بیض صورتوں بی اطراف مے کھیت ' مکانات اور جانور بہہ جاتے ہیں۔

بب یہ حالت ہوتو ہم سے یس ندی یں طغمانی آئی۔ طغمانی آئی۔

ندی کا بانی کیمتی باڑی اور پینے کے کام آتا ہے۔ اسی وجہ سے لوگ ندیوں کے کنارے گاؤں آباد کرتے ہیں۔ ندیوں سے نالے کاٹاکر زراعت کے لیے بانی لیا جاتا ہے۔ ندیوں کے بانی کو روک کر بڑے بڑے تالاب اور گئے بنائے جاتے ہیں۔ جس سے زراعت کے لیے بنائے جاتے ہیں۔ جس سے زراعت کے لیے کافی یانی جمع ہوجاتا ہے۔

اگر ندی میں تھوڑا سا یانی ہوتو اسس کو بیدل بھی یار کرسکتے ہیں۔ نیکن یانی زیادہ ہو تو کشتیاں استعال کی جاتی ہیں۔ بہاں کشتیاں استعال کی جاتی ہیں۔ جہاں کشتیاں بیس ہوتیں وہاں چمڑے کے بڑے بڑے لوکرے بنا کر یانی میں ڈائے ہیں۔ یہ اتنے بڑے بڑے ان کے دریعے انان کا دریعے انان کے دریعے انان

جانور اور سامان ایک سخارے سے دوسرے سے فارے کے سے دوسرے سے فارے کی مقال کے جاسے ہیں۔

بدایات

(۱) نرم زین بی بچوں سے ندی نا ہے کھدوا نے جائیں اور اُن بیں بائی بہا کر تبلایا جائے۔ اُسی کے ساتھ زیادہ پائی ڈاکر طغیا نی کی کیفیت بیدا کی جائے۔ کی کیفیت بیدا کی جائے۔ (۱) ندی نالوں کے نقشے دکھلائے جائیں۔ (۱) ندی نالوں کے فائے بواکر بیچوں سے کہا جائے کہ اُن بیں مناسب رنگ بھریں۔

الات

د١١ ، الد كما ك ، ١١

(۱) ندی کس طرح بنتی ہے ؟ (۳) ندی سے ہم کمیا فائدہ عامل کرتے یں ؟ (۱۷) ندی یس زیارہ بانی امانے سے کمیا نقصان ہوتا ہے ؟

.

يا ول اورمنه

آمان برجب كالى كالى كلمائيس عيها جاتي یں تو بہت عمدہ ساں ہوتا ہے جاروں طرف سے ٹھنڈی ٹھنڈی ہو ایس طینے لگنی ہیں۔ کھی تنهی تنهی بوندیں پڑتی یں تو تھی موسلا و ہار بارش ہوتی ہے۔ کھیتوں میں یانی کھڑا ہوجا ا ہے ہاؤلیاں الاب اور کنے ، مرجاتے ہیں اور ندى ناكے زور سے بنے كئے ہیں۔ اگر حيد روز اسی طرح سے بینے برتا رہے تو کھیت لیلیانے لكة ين - اور جس طن نظر أكما و سارا منظر سرا بھرا نظر اُنا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے گویا کمی نے سبر محل کا فرش کردیا ہے! کیا آنان پر بادل گھرکر آنے کے بعد ان کا

برتنا ضروری ہے ؛ نہیں یہ کوئی ضروری نہیں کہ جب مجمی آسان بر باول آئیں تو بارش ہو۔ اکثر او فات باول آتے ہیں اور بارش نہیں ہوتی کھی ایا ہوتا ہے کہ لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ اب باول کھر آئے یہ تاید خوب بھے برسے گا۔ لکن اتنے بیں ہم ویکھتے بیں کہ ہوا زوروں کے ماتھ باولوں کو سے ماتھ بلغ لگی اور اینے ماتھ باولوں کو اڑا ہے گئے۔ اس کے برخلات گری کے موم یں نے تو کوئی امید ہوتی ہے کہ اب بارش ہوگی اور نہ اس تم کی کوئی طامیس ہی کا ہر ہوتی ہیں۔ لیکن یکایک ہم ریجے ہیں کہ آسان بر کھے بادل آئے اور دیجے ویجے زور کے ماتھ بارش ہونے گی۔ کھے دیر مینے برئا۔ بادل اوسر اُدہر بیبل گئے اور آسان پہلے کی طرح صافت ہوگیا۔ اگرون ہوتو رھوپ بھی بھل آئی اور

رات ہو تو ارے نظر آنے گئے۔ گری کے نوسم یں ایس ایسی اِ تفاقیہ بارش اکثر ہوجا یا کرتی ہے۔ اس زمانے میں بارش کے ساتھ ساتھ اکثر بادل بھی زور سے گرجتے ہیں اور بجلی بھی نوب جگنی ہی ہے۔ بجلی کے چکنے سے آبھیں چند ہیا جاتی ہیں بعض وقت بجلی گرتی بھی ہے۔ آگر آبادی ہیں بعض وقت بجلی گرتی بھی ہے۔ آگر آبادی ہیں بعض وقت بجلی گرتی بھی ہے۔ آگر آبادی ہیں بعض وقت بجلی گرتی بھی ہے۔ آگر آبادی ہیں بعض وقت بجلی گرتی بھی ہے۔ آگر آبادی ہیں نقصان ہوتا ہے۔

برسات کے موسم میں یہ حال نہیں ہوتا۔ اس زمانے میں بوتا۔ اس زمانے میں بولا اسان سمی سمی ون کک کالے کالے اولوں سے ڈھکا رہنا ہے ہفت ں گک سورج وکھائی نہیں ویتا۔ ایسے بادل بہت یانی برساتے ہیں کھی سمجھی ہفتہ دو ہفتے کک لگا تار بارش ہوتی ہے۔ ہم کہنے میں چھٹری گئی ہے برسات ہوتی ہے۔ ہم کہنے میں چھٹری گئی ہے برسات میں ایسی سمئی جھڑیاں گئی میں ۔ سمان آ نیس پر

بھروب کر کے بیضتے ہیں۔ ان کو معلوم ہوتا ہے كہ جورى كب لكے كى ۔ إس لحاظ سے وہ يج بت یں۔ اگر اتفاق سے بادل وقت بر نہ آئیں یا بنیر برسنے کے بکل جائیں تو فصل خواب ہوجاتی ے اور کھیت تیاہ ہوجا نے پیں۔ برمات کے موسم میں ہم ویکھنے ہیں کہ اکثر یا ہی مال باول چھا سے ہوتے ہیں ۔ گرمیوں یا طاروں میں بادل سفیدی مائل ہوتے ہیں۔ یاہ باول بہت یانی برماتے ہیں اور سفید باول كر. بعض دفعہ سغيد بادل برت كے چو ئے چوئے الل الخوا مرساتے ہیں انھیں اولے کہتے یں۔ اولے عام طور پر گرما کی اتفاقی بارسش ك ما تف كرتے إلى - اولے يڑنے سے كھينوں كو بہت نقصان بنتيا ہے۔ اگر ميى أولے ذرا بڑے ہو مائیں تو اُن سے بوٹ کلنے کا اندیثہ ہے۔

بدایات

(۱) آسان بر باول کے کڑھے وکھلائے جائیں۔ (۱) بارش کے موسم میں بادل کا گھر آنا، برنا اور دوسری سیفیتی و کھلائی جائیں۔

سوا لات

(۱) برمات کے موسم میں بادلوں کا رنگ کیا ہوتا ہے ہ (۱) جھڑی کیے کہتے ہیں ہ (۱) جھڑی کیے کہتے ہیں ہ

(م) بارش سے کیا فائدے عاصل ہوتے ہیں ؟

تمرست ساه سان

ورايدا والمحاصية نشان (۵۰) مورضرا الربال المات جهدهوق طمع كاليف اخلاصه وشي نوليي محفوظات ا كتاب يرناظم تعليمات سركارعالى كي مطبوعه اور مدد گار ناظم تعلیات کے بہی و تخطنه دل وه مرفرقد محی عافی ققط